١١٧

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الصداع



در تهذیب اخلاق و آن مشتمل است بر دو قسم مبادی و مقاصد

قسم اول در مبادی و آن مشتمل بر هفت فصل است — در معرفت موضوع

و مبادی آن نوع هر علمی را موضوعی است که در آن علم بحث از آن موضوع کنند چنانکه
بدن انسان از جهت بیماری و تندرستی علم طب را و مقدار علم هندسه را و مبادی بود که
اگر واضح نبود در علم دیگر برتبه بلندتر از آن علم مبرهن شده باشد و دران علم مسلم باید
داشت چنانکه از مبادی علم طب باشد که عناصر چهار بیش نیست چه این مسئله در علم
طبیعی مبرهن شود و طبیب را از صاحب علم طبیعی فرا باید گرفت و در علم خویش مسلم
شمرد و همچنین از مبادی علم هندسه بود که مقادیر متصل قارة موجودات و انواع آن
سه بیش نه خط و سطح و جسم چه این حکم در علم الهی که موسوم است بما بعد الطبیعه مقرر
شود و مهندس را از صاحب آن علم قبول باید کرد و در خویش استعمال کرد و علم ما بعد
الطبیعة است که انتهای همه علوم با اوست و او را مبادی غیر واضح نتواند بود و مسائلی
بود که دران علم بحث از آن کنند و خود تمامت علم بران مقصور باشد و بیان این مقدمه
در علم منطق مستوفی بیامده است و چون این نوع که دران شروع خواهد رفت علم است
بدان که نفس انسانی را چگونه خلقی اکتساب توان کرد که جملگی افعال که بارادت او
ازو

ووضع الثلج والماورد ودهن الورد على الرأس والتغذي بالاغذية

الباردة الرطبة او اسباب داخلة كالكائن عن اغذية الادوية الباردة

والاغذية الفاترة للدماغ وعلامته تقدم السبب ومس الجاسم والعلق

البدن والالم وتغير الحواس وسوء الفكر وفقدان النوم وعلاجه تبريد الدماغ بالدوا

الملطفة وفي الاغراض المأكولة والاشربة والاطلية والنطولات والا

الباردة التي ليس فيها قبض واخذها الاغراء الا مذهبة الباردة واما

من سوء مزاج بارد ساذج فتجفف كالذي يعرض من برد الهواء و

ومصادفة



ومصادفة الثلج والنزول في الماء البارد وفي المياه

الحارة ويسمى هذا الخبطة ويؤول الى الزكام وعلامته وجود السبب

ونقص الحواس ومس الوجع الى مؤخر الرأس والاستلذاذ من الهواء

الحار وعلاجه التكميد بما يسخن الفعل طبيخ البابونج لبنا والاستحمام

والاكتحال في المياه الحارة المسخنة متربلا والتدهين بالادهان

الحارة وتقليل الغذاء وتلين الطبيعة او كالذي يعرض من شرب

الماء الشديد البرد وكثره وعلامته مقارنة السبب وبرودة الملمس والانتفاخ

بالقئ فورا وعلاجه تنطيل بمياه طبخ فيها الحشيش الحارة وشم

الحارة والتغذية بالاغذية الحارة والاكتساب مما ماء الحابس

الحارة المطبوخة في القمقم وقد يؤدي بنذالة الانف واللاذني

ويكون الصداع من سوء مزاج حار مع مادة وذلك يكون اما
لغلبة الدم وعلامته حمرة العين والوجه مع انتفاخ وثقل عظيم
في الرأس وضربان وظهور حالة شبيهة بالنوم مع قلة

الرأس وعظم النبض وثخن القارورة وعلاجه فصد القيفال
وحجامة الساق وتليين الطبيعة وسقي ماء الشعير والاشربة

المطفئة للدم والتغذي بالمزورات الحامضة وبعد

المنقية الثانية ينفع بالاطلية والسعوطات واللخلخ الباردة

واما من الصفراء وعلامته شدة الحرارة والاستراحة من الاشياء الباردة

ويبس الخياشيم والعطش ومرارة الفم والسهر وسرعة النبض
صفاء القارورة ويكون الوجه ضاربا الى الصفرة ما هو وعلاجه
استفراغ الصفراء ثم تبديل المزاج بما ذكرناه في الدموي واما
من سوء مزاج بارد مع مادة من البلغم وعلامته شدة الصداع
بلا حرارة ولا حمرة في الوجه والعين والثقل والسبات

وكدورة الحواس ورطوبة المنخرين والفم والاذهان وبطوء النبض وبياض

القارورة وغلظها وعلاجه استفراغ البلغم من جميع البدن اولا ثم التنقية الرأس

خاصة بالحبوب والايارجات والشبيارات بعد الانضاج وتبديل المزاج بالاغذية

والمشروبات المذكورة في البارد الرطب والعطوسات والمعطرات والادهان

الحارة والكماد ات واما من السوداء وعلامته تغير في الرأس مع يبس وسهر وكمودة

اللون وجفاف البدن ودقة النبض وبطوءه وبياض القارورة ورقتها وعلاجه

استفراغ السوداء بالحبوب والايارجات ثم تبديل المزاج بالاغذية والمطولات



والمشروبات والادهان الحارة الرطبة والتقدي بالاغذية الجيدة

الكيموس وتجويد الهضم وقد يكون من رياح غليظة محتقنة في الرأس وعلامته

التمدد وعدم الثقل والاذى وانتقال الوجع والضربان وعلاجه

تحليل تلك الرياح بالمطولات والمشروبات والعطوسات

المنفخات وتليين الطبيعة ويكون بشركة المعدة اما السوء

مزاجها واما لانصباب مادة اليها فان الصداع الذي يكون من سوء مزاج

المعدة بلا مادة علامته ان يعظم مع خلو المعدة ويخف عند حشوها

وضعف المعدة عوض صلاح حال المعدة وتبديل مزاجها والذي
يكون عن اجتماع الاخلاط فيها فيكون لمرارة في فم المعدة وعلامته الغثي
وصفرة العين وتنفس المعدة ومرارة الفم والعطش والسكون بعقب القيء
الصفراوي وعلاجه القيء بالسكنجبين والماء الحار وتنقية المعدة منها
ثم التلطفة وتقوية المعدة بالربوب القابضة وتقوية الرائي وزماء
لنفخ مجتمع في المعدة وعلامته تقدم التخم والجشاء والى مض ونفخ
المعدة وكثرة الريق والتهوع والسكون بعقب القيء البلغمي
علاجه



علاجه تنقية المعدة واما الخلط سوداوي في المعدة وعلامته
حرقة المعدة وكثرة الشهوة والحمضة بالقيء السوداوي وعلاجه
تنقية المعدة بالادوية المنقية للسوداء واما الرياح حادثة في المعدة
وعلامته تقدم وجع المعدة وان يكون الصداع في الباقي
ويسكن بالسكون وجع المعدة ويهيج من الاطعمة النافخة
وعلاجه تحليل النفخ وتقوية المعدة بالجوارشات الحارة واما ضعف
فم المعدة وتشيه خبيثه حتى لا تقبل المواد لضعفه ولفقد فيه الكيموس

فيتألم منها ويتشرّب الدماغ في التألّم وعلامته ان

لرداءة كيفيته او لضعفه فان العضو الضعيف سريع القبول للمؤذيات

يهيج بالمداواة وعند الحرارة وعلاجه المبادرة الى اخذ لقم

مغموسة في ماء الحصرم او الريباس او السماق او حب رمان

واذا كان مزاج المعدة مع ضعفها باردا فيؤخذ لقم الخبز

مبزرة مفوهة وان كانت الحموضة للتواني

فيؤخذ اللقم مع الجلاب ويكون من ضعف الدماغ وعلامته

المنزول بسكر والماء العذب

هيجانه مع ادنى سبب وكدورة الحواس ووجود الآفة



في الافعال الدماغية وعلاجه تقوية الدماغ بمقويات [illegible]

من الاغذية العطرة اللطيفة ونحوها والادهان ومبلّين [illegible]

مزاجه ان كان ثمة سوء مزاج ويكون من قوة حس الدماغ فيدرك

ادنى شيء ينافيه ويتاذى منه وعلامته سرعة الانفعال عن ادنى

سبب محسوس مع ذكاء الحس ونقاء المجاري وسلامة افعال الدماغ

وعلاجه تبليد الحس بالاغذية ان كان الهضم قويا والا فالبقول

الباردة وربما احتيج الى المخدرات مثل شراب الخشخاش ونحوه

ويكون من الحرارة واليبس ويسمى الخفة وعلامته ان كان [illegible]

بعقيب الاستفراغ الكثير او انقطاع مادة الغذاء او

بعقب النزف او السهر او الهموم وان ازداد مع تكرر

هذه المجففات وعلاجه بالاغذية المرطبة الجيدة الكيموس

مع الادهان المرطبة والنطول واستعمال السعوطات بالادهان

قلة الصداع والنجوم الرطبة ويكون عرضا للحميات بسبب ارتفاع البخارات

الحارة من البدن الى الدماغ وعلامته ان يهيج معها وسكون عند

انقلاعها وعلاجه علاجها ويكون لورم وعلامته وجود السرسام

بعلاماته وعلاجه علاجه وقد يكون بعد الجماع وذلك اما لسبب

ابرائه



ابراشها اليبس وعلامته ان يهيج بعد الاكثار منه والبدن

نحيف جاف وعلاجه علاج الصداع الذي من اليبس والا...

بالماء العذب والنشوق بدهن البنفسج واما بسبب تهيج البخارات

الى الدماغ من الاخلاط وعلامته امتلاء البدن ووجود علامات غلبة

الاخلاط وعلاجه تنقية الدماغ منها واما لسبب ضعف اعصاب الدماغ

فيحس الم الدماغ عنه تعبها وعلامته الدوار وكثرة ضعف الحركة و

كان شيئا يقبض على الدماغ فيجذبه الى قدام او الى خلف ويجب ضعف

الرأس ويعالج تقويتها بالروائح الطيبة وتدلكه ثم من شرب الشراب

فان الضعف بالاقدام بجهة المكابرة والغذى الشديد واقوى فيتعقبه في نفسه الماء الموذي

الصرف لتربة البخارات وهو من الحار وعلامته ان يتبع بعقبه و

ويكون الراس ثقيلا وعلاجه تفصد في السدد من بقاء الشراب و

وتقويتها باشربة مطفية مقطعة للبخارات ومن جنسها الفقاع المتخذ

بشيء من الادوية وكذلك الشعيرية تنفعهم خاصة والتقوية

الراس وتبريده وذلك القدين وتكون من سقطة وضربة

ويحدث في الابتداء لشكل الوجع الضربة ما امكن وتبريد الراس و

تقويته وتبعيد المادة عنه وليا الفصد والادرار وفي سم

يقال له البيضة والخوذة وهذا النوع يكون من بخارات تنفصل



عن الاخلاط واحتقانها تحت القحف المجلل للقحف مع ضعف

الدماغ وهو صداع شديد مشتمل على جميع الراس عسير الانقلاع

علامته ان يهيج من ادنى سبب بحركة صعبة ويتاذى

من الاصوات والكلام والضوء ويحب الظلمة والوحدة و

العدو ولا يقدر على فتح العين ولا يكون مع الضربان و

ويحس كل ساعة كان راسه يطرق بمطرقة وليشق شقا

فان كان السبب في الحجاب الداخل احس الوجع والتمدد في

في اصول العينين وان كان في الحجاب الخارج احسه بمس اليد

ويكره المس او يجد كالتمدد في وجهه مع تغير لون الوجه

لان هذا الحجاب محيط بجميع الرأس والوجه ولهذا يسمى بيضة وخوذة

وعلامته تعقبه اثر من بخارات اي غليظة يحدث وذلك بمعرفة علامات

غلبة الاخلاط وربما يستدل به على كيفها مثل ما يستدل على البخارات

الدموية تجي شديدة في الرأس وتلهب وتغير لون الى

الحمرة الكمدة وعلى الرطوبة بالثقل والتمدد والتهيج وتغير اللون

الى البياض وعلى السوداوية بالقشف واليبس مع خبث النفس

النفس وتغير لون الوجه الى السواد وعلى الصفراوية بشدة

الحرقة



الحرقة وتغير لون الوجه الى الصفرة المشبعة فينفع

الخلط الغالب ثم يقوي الرأس وقد يهيج الصداع في الامراض

الحادة عند البحران وعلامته ان يكون في يوم باحوري وربما

يكون معه ابيضاض البول ورقته مع شدة الحمى وعلامته

ان يتعرف جهة ميل المادة اليها فلينظر هل يجد العليل

غشياً او تقلب نفس او دوار او يجد قراقر او نفخاً او اضطراباً

وحرقة في المراق او يجد شعاعاً وحمرة وخيالات قدام

العين او ثقلاً في الكتف وتحت اضلاع الخلف ثم [illegible]

الطيبة ... دفعهما من تلك الجهة وقد يكون من الرائحة ... كلا الرأس

ولذلك يكون اما طيبة حارة كالمسك ونحوه ... 

والطيوب الباردة ويستنشق ادهانا واما منتنة حارة ...

تصدع اذا صادف ... الدماغ ضعيف لان الدماغ القوى

يدفعها عن نفسه بخلاف الروائح وعلاجه تشنيم الروائح المضادة

لها وتطلي الرأس والاستنشاق بالادهان المضادة

وتعويم الرأس واما روائح المزابل والمستنقعات

فلذلك تحتقن والصدع بالعفونة والنتن والثقل والمراحيض



لا بجوهر الكيفية وعلاجه الاستحمام وصب الماء الفاتر بكثرة ...

على الرأس وشم الخل ووضع الفتيل المبلولة بالخل في الانف

وشم الذرائح الطيبة الحارة والباردة بحسب الحال

ويكون من سدة تحدث من اخلاط ... وعلامته ... امتلاء الوجه والثقل

والتمدد فيه والتقدم الاكثار من الطعام وتقدم ...

وعلاجه تلطيف تلك الاخلاط وتقطيعها وتنقيتها وقد يكون

في السدة عن الدود المتولد في الدماغ مما يلي ... التجويف

وتلك توجع بحركتها وتمزيقها وعلاماته حكاك شديد ...

ونتن رائحة الانف واشتداد الصداع مع الحركة وسكونه
مع السكون وعلاجه تنقية الدماغ واسقاط ايارج الفيقرا
والادوية القاتلة للدود التي تصلح لنتن الانف ويكون من
ترعرع الدماغ وذلك يحدث من حركة من الضربة او السقطة او السعوط بشيء
حاد [illegible] عليه ويحملك الاحساس بمدد الاعصاب والعروق القوية من الدماغ
وحالة شبيهة بالسدر والدوار وربما يؤول الى السكتة وربما عرض
لصاحبه ان عند شمه الروائح كلها رائحة واحدة وعلاجه
الفصد وحلق الطبيعة وشميم الروائح الطيبة المشاكل لمزاجه و

المزاج



لمزاج العليل والتضميد بالاضمدة والتبسيط بالادهان الموافقة
المقوية مثل الصندل [illegible] والعود والكافور [illegible]
فقد ان يغف فيها [illegible] ويتفرق الراس بها ويتوجع من الصداع بقول
الشقيقة وهو وجع في احدى شقي الراس طولا ودائما لا يعم الراس كله
لان مادة هذا الصداع خاصة لانها تكون في [illegible] شرايين الراس
وحدها [illegible] فيها او ترتقي اليها فتقبلها لضعف وتلك المادة
اما بخارات او اخلاط حادة او باردة وعلامة التي [illegible] ضربان
الشرايين وخاصة في الصدغين واذا ضغطت الشرايين وقعت
من الضربان سكن الوجع و[illegible] ان ينقص [illegible] انه من اي خلط
لان العضو المسكن اذا ضعف وكان بقربه شريان
حيث كان [illegible] اذا اشتد ضربانه فاذا [illegible] سكن الوجع

فينقض ذلك الخلط ثم يطلى الرأس بمياه طبخ فيها الحب الآس الى رة

او الباردة ويطلى بالاطلية الباردة او الى رة ويرخ بالمروخات

الموافقة ويسكب نقص الشراب بان يتدق عليها الاطلية الا روقية

للافيونية المطفئة مما ذكرناه ان احتيج اليها فان كفى والا فيعفى

ينفقه الشريانان اللذان في الصدغين واللذان خلف

الاذنين فانهما وحدهما اشد نفعا واكثر انتفاعا بتر وكوى

يوما اسكل فغير مامون تعلقه وقد يكون الصداع من ورم

في الرحم ومن علة فقار النقرس وقد يكون من قبل الكليتين



ومن قبل الساقين والقدمين والكل واحد منها علامات مثل الم

الذي يكون يكون الوجع به مقدم الرأس والذي من قبل

الكلى يكون في مواخره والذي من القدمين يحس فيه بدبيب

يرتفع من القدمين وعلامتها جميعا ان تظهر الآفة والضعف

في ... دوما ثم يعرض الصداع وعلاجه علاج ...

الاعضاء البرسام وهو ورم في احد حجابي الدماغ او في ...

الدماغ نفسه او فيهما جميعا وذلك الورم اما من الدم ...

فرانيطس وعلامته حمى دائمة مع ثقل الرأس وحمرة شديدة

في العين والوجه وصداع وهذيان مع ضحك وخشونة اللسان
ويكون لونه الى الحمرة مائلة الى السواد ويعظم النبض وربما تدمع العين
ويكره الضوء ويعطس ويقطر الدم من الانف وعلاجه فصد القيفال
واخراج الدم بحسب القوة ... ويبرد الدماغ بوضع
الخل ودهن الورد والماورد عليه وبالثلج والمشمومات الباردة
وسقي ماء الشعير والاجاص من كل غذاء الغلظة واما من الصفراء
وهو التوحش الى الحق وعلامته شدة حرارة الحمى والتهاب
وخفة الراس وجفاف العينين والمنخرين واصفرار الوجه
واللسان وسرعة النبض والتوثب والهذيان والغضب

ولونه



ولونه الملح واذا كان الورم في مقدم الدماغ فسد
التخيل والتشويش وان كان الورم في وسطه فسد الفكرة
اذا كان في موخره افسد الذكر وان كان فيها جميعها
الافاعيل كلها وعلاجها علاج السبات بماء الفواكه وسقي
ماء الشعير وماء الرمان وماء الاجاص وماء الخيار وماء
القرع وماء البطيخ الهندي ووضع الخل ودهن الورد
الراس وجرادة القرع والخيار ومنبت البقلة والخلاف
عليه والتدهين بالادهان الباردة الرطبة والتنطيل بماء

طبخ فيها الحشايش البارده الرطبه واطلي من السوداء وعلامته

الهذيان والتفزع والخوف والبكاء والسهر وزوال العقل و

يبس المناخر واللهوات وكثرة التنفس كانه يختنق ويكون العطاس

مفقودة منهوكة ويعرض للعليل في ادوار الربع تغير شديد

خفيف وحمى لينة ويكون النبض صغيرا

مختلف وعلاجه بما عالجناه بالحقن والحبوب المنقية للسوداء

وسقي ماء الشعير والسكنجبين ثم تضمد الراس بنطولة بمياه طبخ

فيها البابونج والخطمي والشبث بالعدد ماء الفاترة

واما



واما من البلغم ويسمى ليثرغس ويقال له ايضا النسيان لان النسيان

من اعراضه اللازمة وعلاماته ايضا السبات اللازم مع حمى مطبقة

غير قوية الحرارة وثقل جميع الحواس وبياض اللسان والتثاؤب

واختلاط العقل والكسل عن الجواب وعن حركة الاجفان

وعلاجه استفراغ البلغم بالحقن والحبوب المسهلة و

مع رؤوسها الخل والماورد ودهن ورد في اول الامر

ثم يجعل معها شيء من جندبيدستر ثم توضع عليه الاطلية

والاضمدة المحللة ثم يعطس بالكندس والجندبيدستر وقسم

اخر من هذه العلة وهو ورم يعرض للحجاب الذي بين الكبد
والمعدة وهو حجاب يجول معارضا بين المعدة والكبد يتصل
بالحجاب المعترض الذي بين القلب والمعدة فيظهر في
الدماغ اعراض البرسام لانه يشارك القلب والغلظ و
يتصل به ويسمى البرسام وعلامته الوسواس الكثير والهذيان
في وقت والسكون في وقت آخر ونخس في الجانب الايسر
وحمرة الحمى والحمرة في اشراف وحمرة فيقصد الباسليق
الايمن ان كان بالجانب الايسر عليهما الحجامة وشرط الساقين والابطين

ووضع



ووضع الاضمدة على موضع النخس والوجع وتليين البطن ونوع
من هذه العلة يقال له سفاقلوس وهو ورم يحدث في خاص
تجويف الشرايين الدماغ وسفاقلوس في الحقيقة هو موت
العضو وبطلان حسه وغنغرايا مقدمته وذلك انه اذا اخذ
العضو يفسد بالعفونة وتذهب نضارته ويسكن ضربانه
يسمى غنغرايا فاذا استحكم الفساد يسمى سفاقلوس ومادة هذه العلة
في غاية الفساد والخبث وانما علم انه في شرايين الدماغ لان صاحبه
لا يعدم الحس والحركة قال بقراط من اصابه في دماغه العلة التي

يقال لها شقاقلوس فانه يهلك في ثلثة ايام فان جاوزها

فانه يبرءه وعلامته علامة السرسام الحار من اشتداد الحمى وغيره

وزال الثقلة وعلامة السرسام الحار وقد يحدث الحمرة من الدماغ

الدم اللطيف القليل المتغير والحمرة اذا احدث في الاعضاء الظاهرة

انصدعت منها عروق الدقاق فاما ان ينبسط تحت الجلد

فيظهر في الجلد الحمرة واما ان يتعمق في اللحم ويسمى حمرة و

لا يحتمل بذا النوع والفرق بين الحمرة والسرسام الحار ان السرسام

الحار يزيل العقل ويكون معه الحمى المطبقة وحمرة العين

وهذه العلة



وهذه العلة لا يكون معها حمى ولا زوال العقل بل

يحس مع ذلك بنار تلتهب فلا يصبر عليه واذا لمس الوجه كان

كان باردا ولونه الى الصفرة ما هو وعلاجه فصد القيفال و

عرق الجبين والعرقين اللذين تحت اللسان ان احتمل الامكان

وحط ونقص القوة عن ابتداء ثم سقي ماء الشعير

سقي بتدبير ماء الشعير الخالص ومن هذه الجنس العلة المورد

بالماشرا وهي بالحقيقة الفلغموني اذا احدث في اجزاء

انواع السرسام اعراضا واقبح منظرا واشد الوجع معه

جدا ويكاد يتصدع ويخبط العينان وعلاجه علاج السرسام

الدموي وانظر الى الدسيا[illegible] الحمر في الدوار وهو ان

يتخيل صاحبه ان الاشياء تدور عليه وان دماغه وبدنه يدور

عليه فلا يملك ان يثبت قائما وسببه اما اخلاط رقيقة

او رياح غليظة في بطون الدماغ او في عروقه لا يمكنها التحلل

[illegible] حركة غير طبيعية وتقابلها الروح بحركة طبيعية مضادة لتلك الحركة

فيقع بينهما حركة دورية كما يرى في الزوابع بسبب دوران الروح

فيتخيل صاحبه ان الاشياء تدور عليه لا تزال ان [illegible]



واجزاء المحسوس الحاصل في الدوران من جهة المحسوس الى

جهة الحس وتلك الاخلاط والرياح اما ساكنة في الدماغ

راسخة فيه او مرتقية اليه من الاعضاء الاخر والتي

في الدماغ نفسه فتلك اما اخلاط باردة وهي اما بلغمية

وعلامته الثقل وكثرة التثاؤب وقلة العطش وكدورة الحواس

وكثرة النوم ولين النبض وبياض القارورة والسدد وعند

اسخان الرأس واما سوداء وعلامته كثرة الفكر وطول

السهر وتخيل الاشياء المسودة وصلابة النبض وضعفه

وإذا اختلاط رياحية باردة حادثة في الدماغ كالبلغم وعلاماتها
جميع العلامات مع عدم الثقل وعلاج جميع ذلك تنقية الدماغ
بالحقن والحبوب والغراغر وتحليل الرياح بالمشمومات والعطوسات
والسعوطات والأطلية وبالانكباب على المياه التي طبخت فيها
الحشايش الملطفة وإذا اختلاط حارة وهي إما دم وعلاماته
لا يلبث طويلا وحمرة العين والوجه في ذلك الوقت ودرور
العروق وسخونة الرأس ودمعة تسيل عند ابتداء الدوار
وعلاجه فصد القيفال وحجامة الساق وتلطيف الدم
وأما



وأما صفراوية وعلاماتها صفرة اللون ومرارة الفم وتخيل الألوان
الصفر وسرعة النبض والعطش والسكون بما يبرد وعلاجه تنقية
الدماغ من الصفراء وأما اختلاط رياحية حارة وعلاماتها كـ
العلامات التي للاختلاط الحارة وتزيد أن الدوار يكون شديدا
غير لابث والعطش صاحبه دائما ويحتقر الدوار ويعرق عند ذلك
الرأس وعلاجه فصد القيفال وحل الطبيعة والحقنة لا توتر في المنع(?)
فإن لم يغن فذلك والأعولي(?) الصالحة بالمشمومات والمطولات
والأطلية وغير ذلك وأما إذا كان الاختلاط والرياح مرتقية

الى الدماغ فهو اما ما عدة اليه من المعدة وتلك تكون اما

اخلاطا باردة وعلامتها العلامات التي تكون اذا كانت حاملة الى الراس

وجع مع النسيان وقلة الفهم والحس الدائم من غير ترتيب وغير ارادة ومع ميلان

وصعود الى الدوار فتارة يسكن وتارة تحت خلاء المعدة ويسكن

وسبوق التخم وعلاجه حال الطعمه بالجوع وتنقية المعدة بالقي وبالايارج

وتعويدها بجيد الهضم واما اخلاطا ريحية باردة وعلاماتها ما ذكرنا

النسيان وقلة للهضم والحس الدائم والصداع واختلاف حال الدوار

والتنقي من غير ان يحرج القذف سببي او وجع مذدي في المعدة

وعلاجه علاج اخلاط الباردة سوآء ومما ينتفع به هذا شرب

الپند



شرب النبيذ المغلي فيه الكمون والصعتر ان احتمل المزاج واما

اخلاطا حارة مرتبة وعلامتها بطلان الشهوة وفتور النفس

والخفقان ويلتهب النفس وان يهيج قبله غشي والقي

ذي وان يهيج الدوار عند خلاء المعدة وعلاجه تنقية

المعدة بالقي بالسكنجبين والماء الحار وبالاسهال بطبيخ الا

هليلج وماء الجبن وماء الاجاص وماء التمر هندي واما اخلاطا

رياحية حارة وعلاماتها ما ذكرنا مع التخمه الذي يكون بطبيل

فيعده تهوع واستراخه الى ريح دخاني بحرج

بالجماع او بطريق اخرى وعلاجه تنقية المعدة السافج وسقي

ماء الشعير وان كان صاعدة اليه من الشرايين التي في الصدغان

او خلف الاذنين او من الشرايين السباتيين وعلامة ذلك

تمددها وامتلاؤها وانتفاخها وضربانها واحمرار وحرارة

وان يجد العليل راحة عند الغمز عليها والاخذ بها وعلاجه

بعد الاستفراغ والتنقية الواجبة بالوان قطعها او كيها بالسوى

الشرايين السباتيين وان صعود هذه الفضول في الوداجين

فقصدهما صالح جدا وان كان صعودها من الرحم والمثانة

او الكليتين



او الكليتين او الرجلين او الاليتين او الفخذين او

المراق وعلامته ذلك الاحساس بصعودها وانه ملك

الاعضاء بفعل حتى اجاءه ما يكسب الاعضاء او يجتذب موادها

الى الجهة الاخرى وتقوية الرأس وقد يحدث الدوار من

سقطة او ضربة تحرك الروح فتتبعه حركات دائرة

كما يحدث في الماء من وقوع ثقل عليه او ضرب باليد وعلاجه

علاج السقطة والضربة فان كفى فهو والا فتنقية البدن

ثم يعالج الدوار بعده وقد يعرض الدوار لسوء مزاج مختلف

يحدث بغتة ويدوم منه هيجان حركة مضطربة فيها و

علامته خفة الدماغ وعدم الاسباب الاخر ووقوع برد او حر

مفاجئ من خارج او من المتناولات المبردة والمسخنة و

وعلاجه بعد تعرف السبب معالجة الضد بالضد **السكتة**

حالة تعطل الانسان مع حدوثها في زمان نفسه ثقلا عظيما وفي عينيه ظلمة

وربما وجد طنينا في الاذنين وربما زال معها عقله وسببه

امتناع الروح النفساني عن سلوكها الطبيعي في اوعية الدماغ وعروقها

فيبرد الدماغ ويخدر كاخدر الاعضاء عند انقطاع مدد الروح



عنها وسبب امتناع الروح اما اخلاط باردة غليظة و

هي التي ان زادت كميتها احدثت السكتة وان رقت

وحدثت منها حركة ومن الروح حركة احدثت الدوار

وعلامة اجتماع الاخلاط الباردة الغليظة في الراس مذكورة

في الدوار وعلاجه تنقية البدن من الفضول بالحقن القوية

مع التدريج ثم تنقية الدماغ بالايارجات والغراغر و العطوسات

والشمومات والسعوطات والنطولات واما سقوط الشيء

على الراس او ضربة تقع عليه فيحدث السدر لالم

قوة فيصعب الاستياء عنه ويكون بسببه اما سوء مزاج

بارد مفرط فيعرض للدماغ

وعلامته ان يعرض بعقب الاشتداد

يصيب البرد او بعقب شرب الادوية المخدرة

ولا يكون في الوجه تهيج ويكون اللون الى الخضرة ويكون النبض

بطيئا الى الصلابة مع تفاوت وعلاجه تبديل المزاج ودفع الثقل

من الادوية المخدرة بما يوافق كل منها واما اجتماع

خلط رطوبة في بطون مقدم الدماغ وعلامته ثقل

يعرض لحجب الدماغ او سدة يعرض ضاك او ورم فيمنع

النفس من السلوك ويسمى هذا السدر المؤلم وعلاجه الفصد

لجذب المادة الى الجانب المخالف وتغريق الراس بدهن الورد

الممزوج بالخل والضمادات المتخذة بالشمع والدهن وحفظ

الراس من الشمس والغبار لئلا يعطس فان العطاس في هذه الحالة

يورث الغشي وقد يعرض السدر ايضا عند حدوث الصداع البارد

لو الى شدة الالم في حجب الدماغ وعلاجه الذي عين بنوع

الصداع السبات نوم مفرط ثقيل في المدة طولا وفي الكيفية

قوة

مقدم الرأس في حركته بعينه شبيه بالاختلاج في جبهته

وسيلان ماء غليظ من منخريه في اكثر الاوقات وركود بصر

عن رؤية ما يرى وكسل ... وهو في اكثر الاوقات بين النائم و

اليقظان وعلامته تنقية الدماغ بالحقن والجذب ثم تبديل المزاج

واما ارتفاع بخارات رطبة في الجمجمة وعلامته علامة الحميات

واما ضربة تقع على الصدغين وضغطة تعرض للدماغ لكثرة العطفة

فينقبض وينسد منه مسالك الروح الحساس لبعد او بعيد

عن حركة الروح الى بارز وعلامته علامة الضربة والنكسة

واما



واما ارتفاع البخارات من المعدة وعلامته تقدم السدر

والدوار والدوي والخيالات والخفقة عند الخواء ومن

الرئة والصدر وعلامته علامة ذات الرئة وذات الجنب

او من اعضاء اخر وعلامته آفة تلك الاعضاء وتقدم علاماتها

علامته علامة تلك الاعضاء وتقوية الرأس عند البخارات

حارة رطبة ارتفعت الى مقدم الدماغ بعرق السبات

فغيرت مزاج الدماغ واسخنت الفضول المحتقنة هناك

وثورتها ويسمى السبات الدرقي والسهري وعلامته

ان يكون منزعج العقل بطيء حركة العينين تسيل منهما الدموع

وبعضها ساكنة قليلة الفكر اذا رأيته من غير تمييز صحيح والفهم

[illegible] الذي في بعض الاوقات يقفو عفوة [illegible]

ضيق الصدر وعلاجه فصد القيفال وحجامة الساق وتلطيف الاغذية

واما اجتماع اسباب السبات وهي سوء المزاج البارد الرطب والبلغم

ومع اسباب السهر وهي سوء المزاج الى الحار اليابس والمرة الصفراء

فيسمى السبات السهري والدرقي ايضا وعلامته ان يكون

نوم طويل في وقت وارق مقلق في وقت آخر ويكون

وجهه



ويكون وجهه في بعض الاوقات منتفخا مائلا الى السواد

ما هو في بعض الاوقات تعلوه حمرة ويكون [illegible]

وربما شرق بالماء وهذه علل مزمنة وعلاجه تنقية البدن

من الخلط الغالب وتبديل المزاج بحسب الحاجة ونوع منه يسمى

الجمود والتخشب وهذه علة متى عرضت للانسان بقي على الحالة

التي ادركته عليها اما جالسا واما قائما واما نائما او مستلقيا

عملا ولذلك يسمى ايضا الاخذة وسببه سدة تعرض

للقسم المؤخر من الدماغ من خلط بارد يابس

بحفظه وعلاجه اسهال يستفرغ بعينه وتجديد الغذية اكثر حركاته والحجر

جوابا والفرق بين هذه العلة وبين السبات ان في السبات يكون

العين منغمضة ويكون فيها مفتوحة وعلاجه تنقية الدماغ بالحقن

وغير ذلك والحمية من اغذية الرابع اللاضداد المطلقة وتمريخه بالادهان الحارة

السهر افراط في اليقظة وخروج عن الامر الطبيعي وسببه اما سوء

مزاج يابس في الدماغ وعلامته خفة الرأس وقلة الحواس وجفاف العين

واللسان والمنخرين وان لا يكون الوارد يحرك وعلاجه ترطيب الدماغ

بالاغذية والاستحمامات بعد هضم الغذاء والنطولات والمروخات واللخالخ

والسعوطات



والسعوطات والسكون والدعة واما سوء مزاج حار يابس

ساذج وعلامته علامات اليبس مع التهاب وحرقة وعطش وعلاجه

استعمال تلك المرطبات مخلوطة مع المبردات واما عن

سوء مزاج بارد يابس مع مادة وهي السوداء وعلامته علامات

غلبة السوداء وعلاجه استفراغها ثم ترطيب الدماغ واما عن

سوء مزاج حار يابس مع مادة وهي الصفراء المرة وعلامته علامات

غلبة الصفراء وعلاجه استفراغها وترطيب الدماغ واما رطوبة

بورقية وعلامته قلة المنخرين ومرض في العينين واحساس ثقل

كثير وسرعة انتباه ودوث وعلاجه تنقية الدماغ منها تغرقي

الرأس لان الاغذية المفترة واستعمال الاغذية الرطبة واجتناب

كل حريف نتن السبات ما يكون بسبب البلغم او الوجع او

الاكتساب ... ودور العضو وعلامته وجود السبب وعلاجه ازالته ...

**النسيان** هو آفة في الذكر او في الفكر ما نعني من اثره

وآفة في التخيل وآفة في الذكر فهو بطلان الحفظ او نقصانه

وسببه اما استيلاء البرد والرطوبة على المقدم والمؤخر من الدماغ

فلا يحفظ ما ينطبع فيه وعلامته النوم الكثير وثقل الرأس فالحاجة

ورطوبات



ورطوبات تنبعث دائما من الدماغ وعلاجه تنقية الدماغ

الحقن الحادة لان بقراط نهى في هذه العلة من الاستفراغ

بالدواء من فوق فان لم ينق الدماغ بها اتبع سعوط الدماغ

الغبيراء والغراغر والعطوسات ثم تعديل المزاج بالاغذية والمرطبة

والمعاجين وحقن الفضل وسكنجبين نافع من هذه العلة جدا

واما استيلاء البرد واليبس فلا ينطبع فيه شيء وعلامته السهر ولا

وتحيف مناخره وضعف جملة ان تتكلم بها ... وعلاجه

في بعض كانه يختنق او يكذب رأسه الى خلف وعلاجه

الترطيب والتسخين بالاغذية الحارة الرطبة والمروخات

والنطولات وان كان في الفكر فهو انه لا يمكنه التفكر في شيء البتة

او يعسر عليه ما يتفكر فيه وسببه استيلاء البرد والرطوبة على العضو الاوسط

من الدماغ وهو وان لم يكن نسيانا بالحقيقة فهو قريب من

النسيان وعلاجه علاج بطلان الحفظ من البرودة والرطوبة

وعلاجه علاجه بعد مراعاة موضع العلة وان كان في التخيل فاما ان

ينقص ويضعف عن الامور التخيلية ولا يرى الرؤيا والاحلام

للافتقاد بتة او يبطل اصلا فينسى صور المحسوسات كيف

كانت



كانت كما ينسى في فساد الذكر ما في المحسوسات من حيث

تركيبها وسببه سبب نقصان الذكر بعينه الا ان هذا يقع

اليبوسة اكثر وذلك عن الرطوبة وعلامتها وعلاجها سواء

وانما يكون التفاوت عند وضع الادوية على موضع العلة من الرأس

وعند استعمال المروخات والنطولات وغيرها وان كان تخيل

عليه فيغصه ههنا الى المقدم في الذكر

ويرى امورا لا وجود لها وذلك لنفعة المرار في مقدم الدماغ

او لسوء مزاج حار بلا مادة وعلامته سخونة مقدم الرأس وجفاف المنخرين

وتخيل المصنفات والنيران وعلامته تنقية الدماغ من المرار

الا كان ويبتدي من اراجه ويتصعد بذلك مقدم الدماغ

## في المالنخوليا

هو تغير الظنون والفكر عن المجرى الطبيعي
الى الفساد والخوف لمزاج سوداوي يوحش روح الدماغ ويفزعه
الظلمة وحدوثه يكون اما من استيلاء البدن كله عن المرة
السوداء اذا ترقى بخارا ظلمانيا الى الدماغ وعلامته كون
البدن ونحافته وتقدم ادمان الاغذية المولدة للسوداء
والكلد والتعب وصلابة النبض واحتراقه وصفاء القارورة
فما كان من هذه المرة السوداوية حدوثه عن احتراق
الدم



الدم فيكون مع اختلاط الذهن ضحك وفرح ولون
صاحبه ادم الى الحمرة وعروقه واسعة وعيناه حمراوان
ونبضه عظيم الى سرعة فان كان ذلك قد تدبره
فيما تقدم تدبيرا استحماما مرطبا وكان ممن يعتاد خروج
فانقطع عنه كان اوكد في الدلالة وما كان حدوثه عن
احتراق السوداء الطبيعي فان صاحب ذلك كثير الغم
وكثير الفكر والخوف والفزع والبكاء والتخيلات الردية
ويحب الوحدة وان كان حدوثه عن احتراق الصفراء

فيكون معه الجنون والهذيان والصياح والاضطراب

والسهر وقلة الهدء وكثرة النبض وحرارة ملمس البدن وصفرة

اللون ونظره كنظر السباع فان كان التدبير فيما تقدم حارًّا

يابسًا كان اوكد في الدلالة وان كان صدوره عن حرارة

البلغم كان الحبس كسل وسكون وقلة حرارة وعلاج الدموي

الفصد من الاكحل والباسليق او القيفال وان كان

سوداويًا طبيخ الافتيمون بعد النضج الخلط وترطيبه

بعد سوء الاغذية وترطيب المزاج وعلاج الصفراوي



البدن بمطبوخ اهليلج والافتيمون وماء الجبن بعد التدبير المرطب

تبديل المزاج وعلاج السوداوي استفراغ السوداء بالفصد

ان وجد الدم غالبًا والاسهال بمطبوخ الافتيمون مرة بعد

اخرى وبالحبوب والايارجات لدر الحيض وماء الاصول

ونضج الخلط ثم ترطيب البدن بالاغذية والاستحمام

وغيرها وتقوية القلب والدماغ بالمعجون المسمى بالمفرح

فان القدر دواء المسك وعلاج البلغمي تنقية البدن وادمال

الحمام والاستعمال دهن النادرين والزنبق والمتقدم

تحم الحلى واما لاستيلاء الرأس وحده منها دون ان يكون
منتشرة في جميع البدن وعلامته افراط الفكر ودوام الوسواس وغؤور
العين ونظر دائم الى الشيء الواحد والى الارض وقحل الرأس
والوجع مع اعتدال اللحم مع الجسد وتقدم الفكر والسهر والتعرض
للشمس واستكثار من الاغذية المادة الضارة بالدماغ وبطؤ
النبض وصغره واختلافه ورقة القارورة وعلامته مضرة الدماغ وبدنه
ان كان هناك استيلاء الدم فصد القيفال ثم بعد ذلك يستفرغ
الخلط الغالب بمطبوخات وحبوب توافق بعد الترطيب

الدماغ



الدماغ والخلط بالاغذية المرطبة وتغريق الرأس بالبلة
دهان المفترة حتى يظهر الترطيب والسلة في المناخر ترطيب
الدماغ بالمطولات والضمادات وساير التدابير وتقوية
القلب ونوع من المالنخوليا يسمى المراقي والعلة الصافحة
وذلك يكون من خلط سوداوي حاد يجتمع في المعدة
ويكون ورما باردا او يجتمع في الماساريقا او يكون فيها
سددا او ورما حارا او في الطحال او في المراق وعلامته
الجشاء الحامض والدفء وقلة الاستمراء وكثرة التهزق

والوجع والتمدد في ما دون الشراسيف وانتفاخ البطن ولينه

والوجع بين الكتفين وضيق الصدر والكرب المعدي والجوع المفرط

الكاذب والاحساس بالقلع بخارات شبيهة بالدخان الى الحلق

وللكثرة في الذي من الطحال يكون هذه مع عظم الطحال و

وعلاج هذا النوع المراقي الاستفراغ بالدواء الاغذية بالضرورة القديرة

والاقتصار من الغذاء على الفراريج وصفرة البيض واشباه ذلك

والفصد في كل اربعين يوما من الباسليق واخراج الدم

بقدر القوة والسحنة وترطيب المزاج وتبريده بماء الشعير وشراب

الخشخاش

الخشخاش وغير ذلك ان كان مع حرارة فان احتيج

ضرورة الى الاستفراغ استفرغ برفق بما لا يؤذي الاحشاء

مثل فلوس الخيار شنبر الممروس في الماء المنقع فيه البادرنجبويه

ولسان الثور والافثيمون والسنا والذي عن الطحال

بامر الطحال ونوع اخر يسمى القطرب وعلامته شدة تقطيب

الوجه وان لا يسكن في موضع واحد اكثر من ساعة واحدة

بل لا يزال يتردد ويمشي مشيا مختلفا لا يدري اين يتوجه

مع حذر من الناس ونوع الفصد لمن نعا فصده ويكون بروزه

ليلاً وتواريه نهاراً وربما لم يحذر الناس بعضهم وقلة تقطّع

المآرب ومع ذلك يكون على غاية العبوس والتأسف ويكون

اصفر اللون جاف اللسان وعلى ساقيه قروح لا تندمل وعلاجه

اخراج الدم والاستفراغ بمطبوخ الافتيمون وملاك الامر

في تعديل مزاج الدماغ بالنطولات والادهان و

نوع آخر يسمى **مانيا وداء الكلب** والمانيا جنون سبعي

وداء الكلب نوع منه مع غضب مختلط بلعب وايذاء

مختلط باستعطاف كما هو من طبع الكلاب ويكون

اما

قوله قروح لا تندمل
قال الشيخ سببها ان المادة
السوداوية وانصبابها الى
الساقين لغلظها وكثرة حركة
الساقين



اما من سوداء محترقة عن سوداء طبيعية وعلامته ان

جنون سبعي مع فكر وسكوت ممتد مدة ثم اذا كلم ابتدأ

يتغافل متفكراً فاذا كرر والح عليه لم يمكن الخلاص منه ولا

الكآبة ويكون نحيف البدن مائلاً الى السواد واما من

سوداء محترقة عن صفراء وعلامته ان يكون الانفعال الى

الشر اسرع والسكون عنه اسرع والضجر والاضطراب اكثر وعلاجه

تنقية البدن من السوداء الصفراوي في هذا القسم و

السوداوي في الاول بما يوافق بعد مراعاة الشرائط من

ونوع آخر يقال له صبارا و هو جنون مفرط يكون مع سرسام
حار صفراوي حتى يكون للانسان مع انه متبرسم يهذي مجنونا
مضطربا وكانه ماليا مركب مع قرانيطس وعلامته اذا اخذ
يبتدي سهر طويل ونوم مضطرب وفزع في النوم و
توثب فيه ونفس متواتر ونسيان وجواب غير شبيه بالسؤال
واحمرار العينين واضطرابهما مع ثقل فيهما وكانهما قذيتان وسيلان الدمع احيانا
من غير ارادة وعلاجه علاج السرسام الصفراوي مع زيادة في الطيب كثيرة ويجب
ان يدام اطلاق الطبيعة ونوع آخر من الماليخوليا يسمى اختلاط العقل والذهن



وهو فتور في افعال الفكرية بحيث التغير ويكون اما بسبب الدماغ
نفسه خاصة لطبيعة الاخلاط الذي هو محل القوة الفكرية والذكر
يكون لامتلائه من المرة السوداء وعلامته مع غموم وظن بشيء
كما مر في الماليخوليا او من سوداء صفراوية وعلامته ان يكون مع سعيه واقدام
او من سوداء صفراوية وعلامته ان يكون مع طرب وضحك وسرور وعرق
او من مرة صفراء وعلامته ان يكون مع التهاب وحرارة في الرأس والضجر و
اضطراب وصفرة لون او من بلغم قد عفن واحتد وعلامته ان يكون
مع رزانة وان يسكن جوارحهم بايديهم ثقل وثقب وان يحمل للعبهم

وليستوان وباحمرة ويبس مع فج نعقب عليه فيعدم مادة
الروح غزيرة تشبيهاً لمكن ان يحفظ طريقة العقل وعلامة عدم التعقل
وعدم علامات المواد والسهر واما بسبب عضو اخر من الاعضاء
الم ذلك العضو واما بسبب البدن كله كما في الحميات المشتملة
علاج جميع ذلك مذكورة فيما تقدم ونوع اخر يسمى الرعونة والحمق
ويوافقه في الافعال الفكرية بحسب النقصان او البطلان وحالته شبيهة
بالخرفية والصبيوية وسببه اما برودة او مع يبس [illegible]
[illegible] الاوسط من الدماغ واما برودة مع مادة بلغمية في تجاويف



او عفنة وعلامة البرد واليبس مع تقدم اسبابهما من داخل
او خارج والسهر وجفاف الانف وحسن الحال عند دخول
الحمام وصب الماء الحار على الراس وعلاجه تسخين الدماغ
[illegible] وترطيبه بفعصه بها وسط الراس وعلامة البرودة مع اليبس
علامة [illegible] المذكورة في النسيان وكذلك علاجه والقريب منهما
**العشق** هو مرض وسواسي يجلبه للانسان الخفة وتسلط فكرة
في استحسان بعض الصور والشمائل التي تكون لدنهم [illegible] بعينه
[illegible] شهوته وربما لم يعقل قال ارسطاطاليس هو عمى الحس

عن ادراك عيوب المحبوب وسببه الهام النفس المحبوب وعلامته
السهر والنسيان والاطراق وحالة شبيهة بالماليخوليا وغور
العين ويبسها من غير زوال فيها وكثرة حركتها ويكون فيها غنج
واختلاف النبض نبض صاحب الهم وتنفس الصعداء ويعرض هذا
للمختفين والمتنزلين من الرجال والفراغ وانحصار الهم من الرجال
والنساء وعلاجه ترطيب المزاج واشتغال النفس بالاشغال غير
التي تنسي المحبوب والجماع ينقص من العشق ويزيل الفكر فيه

**الكابوس** وهو مرض يحس فيه الانسان عند دخوله في



النوم خيالا ثقيلا يقع عليه ويعصره ويكبه ويضيق نفسه فينقطع
صوته وحركته ويكاد يختنق فاذا انقضى عنه انتبه دفعة
وسببه ارتفاع البخارات الا فرط الغليظة الفجة في حال السكون
حركة النقطة المحللة للبخار وتصعد الى مقدم الدماغ الذي هو
المتخيل فاذا ارتفعت اليه ازدادت هناك غلظا وعادت منهبطة
فتقع على جوهر الدماغ والعضلات الجوفية منه وتضيق الصدر والرئة فيحس
من البخارات غليظة فيتخيل كأن شيئا وقع عليه وخنقه
وسبب اثقاله الحركة والاضطراب من الطبيعة لاحتباس النفس

وتلك البخارات اما دموية وعلامتها حمرة العين واللون وغلبة النوم

وعلاجه الفصد والحجامة الساق وتقليل الطعام واما بلغمية وعلامتها بلادة الحركة

وكثرة النوم والمخاط وكسل البدن والتراخي وعلاجه تنقيص الطعام واما

سوداوية وعلامتها غلبة السوداء وكذلك يتخيل كل خاطر به

وعلاجه استفراغ السوداء وقد يكون من برد شديد يصيب الرأس

وفيه يجد النوم ويبلغ اثره الى الدماغ فيعصره ويقبضه فيتخيل منه

تلك الخيالات ولا يكون ذلك الا لضعف الحس الدماغ و

علاجه استعمال الادوية المحللة القابضة والضمادات

الصرع

علة

152

علة تمنع الاعضاء النفسية عن افعالها منعا غير تام

وسببه سدة تعرض في بعض بطون الدماغ وفي مجاري كل الا

عصاب المحركة للاعضاء من خلط غليظ فيمنع الروح النفساني

عن سلوك الطبيعي فيها فيتشنج جميع البدن وسبب التشنج فيه

ان السدة متى عرضت لمنافذ الروح النفساني وهي

كاملة عرض للروح النفساني التعثر في نفوذه فيحدث رعدة

وحركة غير منتظمة هي حالة تسمى التشنج وتعم جميع البدن

فان السدة عرضت لمبادي الاعصاب وسبب التزم

غلظ الرطوبة والريح وحرارة القلب واضطراب النفس بسبب
ضعف عضلات النفس وتشنجها ودفع الطبيعة للخلط المحدث
له وسبب التبخير سقوط الات النفس بعضها على بعض واللغط

الفاعل لهذا المرض اما خاص بالرأس وعلامته تقدم اوجاع
الرأس وثقله وكدورة الحواس والدوار وحركة اللسان
على غير النظام واما بشركة من الاعضاء الاخر فاما كان فاعله
خاصا بالرأس فهو اما بلغم وعلامته ترهل البدن وبياض اللون
والمزاج البارد وكثرة البزاق والمخاط وكثرة الزبد عند الصرع
وعسر



وعسر الحركة وكدورة الحواس وعلاجه تنقية البدن ثم تنقية الدماغ
بالحبوب والايارجات والغراغر والعطوسات وتلطيف التدبير واما
سوداء وعلامته نحول البدن وكثرة الاكل وخفقان القلب وعلاجه
وحموضة الريق وتقدم الظنون الكاذبة مع الفزع على الصرع وعلاجه
الاستفراغ بطبيخ الافتيمون والحبوب المخرجة للسوداء وتقوية الرأس
بالشرابات واما دم وعلامته وجود علامات غلبة الدم مما ذكر غير
مرة وان يسبقه الدوار والوجع وحمرة وربما برز الدم من المنخرين و
علاجه فصد الصافن وحجامة الساق وتعديل الاغذية واما ما كان بشركة

الاعراض فهو اما لشركة المعدة وعلامته خفقان المعدة و

خفقانها ولذع دائم فيها مع عسر [illegible] اذا [illegible] وتقيء فيهم

من الماء الذي يشرب طعمه او الطعم الذي يعض ويحدث بعده

الاوجاع وانتفاخ المنخرين ويحدث بهم حالة كانهم يختنقون

ثم يصرعون وربما صاحوا ابتداء وانطلق البراز ودرور البول

بعد الكرب وخفة الصرع او زواله عقيب استعمال القيء او

بعقب التخم والامتلاء الا ان يكون الخلط الذي في المعدة

يفعل ذلك برداءته لا بكثرته فاذا كان كذلك يعرض الصرع

في اوقات



في اوقات الخلاء وبمصادفة المادة في المعدة خالية فينفي

الحس وتنقطع مع الغذاء الموافق واما ان حدثت السدة من

بخار البخار اما لان البخار غليظ في نفسه او يغلظ اذا احتبس في

الدماغ وعلامته الصداع كان دائما تنقية المعدة بالقيء

والكمال بالحبوب والمعجونات او يكون لشركة اليدين

او الساقين او اليدين وذلك من ريح باردة ترتفع منها

وسبب تولد الريح فيها ان يلج مادة ما في بعض الشرايين و

العروق التي في هذه الاعضاء ولم يكن للروح الحيواني

النفوذ في ذلك المكان الذي قد لحجت فيه المادة ويؤل
امر تلك المادة اللحجة ان تبرد ويتزايد ذلك البرد الى ان تصير
باردة بالفعل فيتأذى هذا البرد بطريق الاعصاب الى الدماغ
وتغلظ الرطوبة التي في بطونه وتضيق مجارى الروح ايضا فيبرد
والحق ان هذه المادة لا تفعل هذا الفعل ببردها فحسب بل
بحصول كيفية سمية فيها ايضا تشمئز عنها الدماغ وتنقبض
ويختص هذا بالاطراف دون غيرها لضعفها ودقة منافذها وقلة
حرارتها وعسر خروج ما يجتمع فيها وعلامته ان يحس بالقارع الريح
باردة



باردة وتشخص عيناه عند قرب النوبة وتدمع وتتغير لونه و
يأخذه التمطي والتثاؤب ويأتيه البول وتنقبض اصابع قدميه
ويديه ويتمدد اعضاؤه وعلاجه اما في حال النوبة فشد ما فوق
ذلك الموضع واسخان ذلك العضو ولو بالنار وتمريخ العضو
في المار الى تر الذي فيه دهن البابونج واما في غير حال النوبة
فتنقية البدن من البلغم وتقوية الرأس وتسخينه ثم تسخين ذلك
الموضع بالاطلية والادهان وتفريجه والحجامة عليه بالشرط
وبغير شرط ونوع آخر من الصرع يقال له ابلمسيا وهو اردأ

انواعه وقتلها ويحدث من تشنج اعصاب البدن

وسببه امتلاء بطون الدماغ باسرها من الخلط الغليظ فيحدث

عرضا وتتقلص ظاهرها ويلحق الضرر بافعال الاعضاء الرئيسة

لا سيما النفسانية وذلك الخلط اما بلغمي واما سوداوي و

علاماتها وعلاجها مذكورة وقد يكون في الندرة من الصفراء وعلامة

ان يكون الكرب والتأذي منه اشد والتقلص اقل ومدته

اقصر والاضطراب فيه اشد وايضا تدل عليه الغثي والتهاب

وشدة اختلاط العقل بعد الصرع وصفرة اللون والعين وعسى

ان



ان يكون الصرع المسمى بام الصبيان من هذا القبيل لانه

لا يحدث بهذه العلة الا مع الحمى وحرارة المزاج ونزول الصفراوات

وعلاجه استفراغ الصفراء وتبديل المزاج وذلك الاعضاء ان عرض

لها التشنج بالدهن والماء الفاتر وقد يحدث الصرع من العصب

اذا وقعت لسعة على عصبة لارتفاع كيفية باردة سمية بواسطة

العصب الى الدماغ فينفعل بها ويتشنج ويتبعه الاعضاء وعلامته

حدوث اللسع وعلاجه علاج اللسع وقد يكون الصرع بسبب

الديدان وحب القرع والحيات لارتفاع بخاراتها الرديئة

السمية وشدة الإلحاح له وعلامته سيلان اللعاب وسقوطها
أحيانا وصفرة اللون وسرعة هيجان الجوع والإحساس بصعودها
وتحركها نحو المعدة في ذلك الوقت ووجع البطن الشديد وعلامة
قتلها وإخراجها وقد يكون بمشاركة الرحم ويدل عليه احتباس الحيض
والأكثر يعرض في وقت الحيض ثم يزول بعده وقد يكون بمشاركة
الطحال وعلامته نفخة الطحال وصلابته ووجعه وقد يكون بمشاركة
المراق بسبب سدد في عروقه فينفذ فيها الخلط ويرتفع منه إلى الدماغ
وعلامته تجشؤ حامض ونفخ في البطن والتهاب واضطراب

في المراق



في المراق وقيء الطعام الغير المنهضم وعلاج هذه
الأنواع بأمر هذه الأعضاء. **السكتة** تعطل الأعضاء
عن الحس والحركة وشبه سدة كاملة أمر تقع في بطون
الدماغ الشريفة بأسرها وأعني بالشريفة البطون التي داخل
القحف بأن ويعرض تلك السدة إما من خلط لزج بلغم غليظ
وعلامته ترهل البدن وبياض اللون وكثرة البزاق والمخاط
فمن ذلك ما يكون له غطيط وزبد وهو صعب [illegible] لأن
على احتقان الحار الغريزي وعمان [illegible] الحار إلى [illegible]

دف و اجزاء الدماغ وفساد جوهر الروح ومنه ما لا غطيط معه ولا
تنفس في الحس ويكون كميت ويستدل على حيواته بالوضع
صوفة او ريشة على منخريه او يوضع اناء مملوء على صدره و يتفقد
نفسه وهذا النوع ارجى مما يظهر فيه الزبد وان كان اسلم
فلابد ان يرى منها ان يفلج وعلامتها استحالة [illegible]
والعطوسات والكمادات والتشنج ايضا ووضع الطابق
الحار على راسه فوق خلوه من لبه واكباد ترياق الكبد و
المشرود يطوس بماء المرزنجوش والديسقوريدون والكمون ممروس
فيه



فيه الجندبيدستر وجذب المادة من الراس بالحقن الحادة
ثم تنقية الدماغ والبدن بالايارجات والحبوب واما من
غلظ دموي بملأ الجبهة ولف وعلامته حمرة الوجه الى الكمودة
حتى كانه يختنق ودرور الدوداج والعروق ولا يعرق جبينه
ويتنفس بغير غطيط وهذا النوع اذا برئ لم يؤل الى الفالج وعلاجه
فصد القيفالين وحجامة الساق ثم الغرغرة ثم التمريخ وقد يكون
السكتة من ورم الدماغ وعلامته الحمى وتقدم علامات الاورام
والسكتة التي تتبع السقطة على الراس من هذا القبيل

يصير سبباً للسكتة بسبب تورّم الغشاء اعني الصلب والرقيق

وعلاجها علاج اورام الدماغ

## الفالج

هو استرخاء عام لاحد شقي البدن طولا وسببه فضل رطوبي بلغمي ينصب من بطون الدماغ الى مبادي احدى الى شقين من البدن فيمنع القوة المحركة والحساسية عن النفوذ فيها او نفوذه فيها لكن الى اعضاء لا يتأثر منها لفرط مزاجها البرد والرطوبة وربما بطلت الآلة فعال الطبيعة فيها لفساد المزاج فيصير هذا العضو مفلوجا فان كان ذلك الفضل ينصب الى منبت النخاع بحيث

يعم



يعم الشقين جميعا كان البدن كله مفلوجا دون اعضاء الوجه ويسمى هذا ابوبلقيا وعلامة الفالج الرطوبة استرخاء شق البدن وبطلان حركته وحسه وحدوثه بغتة من غير سبب من خارج وبياض القارورة وفي حينها وعلاجه ان يبدء بتلطيف الخلط من السكنجبين بماء البزور او بماء الاصول ثم يستفرغ بالحقن والحبوب ثم تمريخ الفقار بالادهان المقوية للاعصاب هذا اذا لم يكن حرارة المزاج واما اذا كان معها فيقصد الى السكنجبين البسيط السكنجبين والزيتاج ووضع دهن الورد المطبوخ بالنخ على الراس

وسبب صحة المزاج فيه ان القلب والدماغ يتقاومان

علما بكثرة الرطوبات من الدماغ لطلب المقاومة فان

حرارة القلب والكبد مع الدماغ

**الاسترخاء**

يحدث اما بسبب قطع العصب عرضا ولا علاج له وقد يعرض

لورم في النخاع وعلامته الوجع والتمدد والحمى وعلاجه الفصد ووضع الاضمدة الموافقة

على الموضع المتورم من النخاع لا على العضو المسترخي ويجب الابتداء والتدبير

بالاغتذاء وقد يحدث بسبب سقطة او ضربة فما كان يحدث بعقبها

دفعة فلا علاج له ايضا لانه يدل على فسخ العصب وقطعه عرضا

وما



وما كان يحدث بعد يومين او اكثر فانه يدل على تورم العصب

وانصباب المواد اليه وعلاجه تنقية البدن ووضع الادوية المحللة

والمقوية على موضع الورم وهو الفقرة وقد يكون من انخلاع العضو

من مفصله بسبب رطوبة لزجة تبل الرباطات ويزلق العظم

فيضغط العصب ويتمدد الى ~~...~~

وقد يكون لزوال الفقار عن موضعه فينضغط العصب ايضا

وعلامة هذا القسم تقعير الظهر او الرقبة ان زالت الى داخل او تحدبه

ان زالت الى خارج وعلامة ذلك خروج الزائدة الداخلة

في حفرة المفصل وعلاجه علاج النفخ ورد الفقار الى موضعه وقد يكون

سببه سوء مزاج بارد رطب ساذج وعلامته ان لا ثقل معه ولا يكون

هناك علامات اخرى ويدل عليه اللمس وتقدم الاسباب المؤثرة

في العضو وعلاجه تبديل المزاج وقد يحدث الفالج من قبل مادة تدفعها

بعض الاعضاء كسيل البحران واكثر ذلك في علة القولنج

وعلاج هذا ينبغي ان يكون بالتمريخ بالادهان التي ليست

بشديدة الحرارة

وبالتقوية العضو ومنع المادة عنه التشنج علة عصبية

تتحرك



تتحرك لها العضل الى مباديها فيعصى في الانبساط فيها

ما يبقى معها مالها ومنها ما يسهل عوده الى الانبساط كالتشنج

والاول يكون اما من مادة بلغمية غليظة تغذت في فرج

الاعصاب وتمددتها عرضا فينقبض من طولها واما لا كدت

الاكثار لانها غليظة فلا تتبعها الاعصاب ويسمى هذا التشنج

الامتلائي والتشنج الرطب وعلامته ان يعرض بغتة مع علامات

الامتلاء وغلبة البلغم وتقدم تدبير المولد له وعلاجه تنقية البدن

برفق بعد الانضاج للخلط ثم التمريخ بالادهان الحارة

المداف فيها الجنة بيد اشتر واما من ليبس العارض للاعصاب

في جوهر ما يتشنج كالسيور الرطبة اذا اذيبت من النار و

لما تقدم الاسباب المجففة مثل الاستفراغات والتعب

والسهر والجوع والحمى الحادة المحرقة وان يعرض التشنج قبلها

قليلا ويسمى التشنج اليابس وهذا النوع لا يبرء الا في الصبيان

والشبان في نادر وفي زمان طويل وعلاجه ترطيب البدن

والعضو المتشنج بانواع المرطبات وقد يكون التشنج لورم

يعرض للعصب وقد يكون لسبب شيء مؤذ [illegible] العصب

عند قلة





ان يجمع الى المبدأ ويجمع لدفعه فذلك اما من قطع واما خلط

لذاع او كيفية سمية مثل ما يعرض من التشنج

لمن لسعه العقرب والحية مع العصبة او من شرب الافيون

والشوكران او غيره سمية مثل بروشيد يجمع للعصب

ومن هذا القبيل من قاء خلطا زنجاريا او من كان قوي

حس فم المعدة اذا اندفع اليه المرار والكائن [illegible] في [illegible]

والكائن في الرحم وللاعضاء العصبانية والتشنج الحادث

بسبب الديدان وعلاماته في هذه الانواع ظاهرة وعلاجها

الانواع ظاهرة وعلاجها منع الاذى عن العصب

التمدد وهو تشنج العصب من الجانبين فينجذب العضو

الى الجانبين بقوة التشنج ويشارك له في السبب

والكزاز قد يقال على تشنج يبدو من عضلات

الترقوة فيتمدد بها طولا الى قدام او الى خلف او الى

الجهتين جميعا وقد يقال على كل تمدد وقد يخص باسم الكزاز

منه ما كان بسبب برد مجمد من داخل او من خارج سواء

كان في جانب او في جانبين وسبب الكزاز والتمدد مادي منه

فان يجري

فان يجري الرطوبة الباردة الكائنة خلال الليف ثم حدثت

وتقيد على المقلاة فيعرض الانقباض او ورم في المادة في

اصل العصب فتحرك به طولا او لا ذي يقع في صلبه فيجر العصب

منه طولا واما بسبب اليابس فلان العصل لما انتقص عرضا

وزاد طولا والعصب بمنافذ الروح فيعرض نفوذ القوة المحركة فيها

فيضعف عن نقل الاعضاء وخصوصا اذا انما زالت صلب على ما

والتمدد والكزاز هما اردء من التشنج لان التشنج اليابس لا

الجفاف فيه اشد من جفاف الكزاز اليابس وقد يكون بسبب الكلا

ربما غليظ ممدودة وقد يكون من جراحة او حرق نار

فتأذت العصب وعجزت عن الانقباض وعلامة المكزوز ان

يكون وجهه مائلا الى الحمرة او الخضرة او الكمودة والعينان ناتيتان

وان يرى العليل كانه يضحك لتمدد عضل الوجه واللحيين ويعرض

له سهر وعسر البول وربما بال الدم لانفجار العروق لشدة الامتداد

الغليظة وعلامات اسباب التمدد والكزاز مذكورة في التشنج وكذلك

المعالجات الرعشة علة التي تحدث لعجز القوة المحركة عن تحريك

العضل على الاتصال مقاومة للثقل المقدوم المعاوق المداخل

يحركه



يحركه لتحرك الارادة فتختلط حركات ارادية بحركات

غير ارادية او ثبات ارادي بتحرك غير ارادي وسبب الرعشة

اما لسوء مزاج بارد تعرض للعصب فيستحكم بعض الاسترخاء ولذلك

يبلغ به الفالج كما يعرض للمشايخ ولمن يشرب الماء البارد بافراط

او بغير وقت ولمدمنه من شرب الشراب واباسه غير [illegible]

تحدث من اخلاط غليظة لزجة فلا ينفذ لاجلها القوة تمام

النفوذ وعلامات سوء المزاج البارد الاستيلاء الاخلاط

مذكورة في الفالج وعلامات نقص الخلط وتدبير المزاج وقد

وقد يكون بسبب عجز القوة المحركة وضعفها للعوارض النفسانية كالخوف
والخجل والغم فيعرض بهذه لضعف القوة المحركة وتحدث الرعشة ومن
اسبابها ... سيل الدم ... كثرة الجماع على الامتلاء والنضاح مقاساة
الامراض كما يعرض للناقهين وعلاجها تسكين النفس وتطييبها
والتوديع والترجيح وازالة السبب الموجب لها وقد يكون سببها
ضعف العصب جفاف لا يطيع للعطف بسط وعنه مسترخية
وسببها تقدم السبب المجفف وكثافة العضو المرتعش و
العضلة واستيفائها الدهن وعلاجها الترطيب وقد يكون
بسبب



بسبب اذى يصيب العصب من خارج مثل برد شديد
واحتراق او لسع حيوان وعلاجها وجود السبب ومعالجتها ازالته
وتدارك ما بقي من اثره **الخدر** علة آلية تحدث
في الحس اللمسي بطلانا او نقصانا وحس الالم في العضو
شبيها بدبيب النمل ووخز الابر مع عسر الحركة ووراثة
الحس وسببه امتناع النفس من السلوك في الاعضاء
وذلك الامتناع اما بسبب ضغط عارض للعصب كما
يعرض من كسر او خلع او جلوس عليه وعلاجه منع الضاغط

لاذى البرد كما يعرض عند الرياح الباردة في البلاد الشمالية عزاء في الجلد شبيها

الضغط واما السبب سدة تقع في العصب من خلط غليظ

خام بارد فيمنع القوة الحسية من السلوك فيه او فضل رطوبة مائي

يسترخي به العصب فيسترخي وينحل وينسد مجاري النفس ونطق

وعلامته رهل البدن وكسله وبياض اللون ونقص الحواس وعلاجه

علاج الفالج الذي من البرد وقد يحدث السدة ايضا من الدم

وانصبابه الى العضو الخدر كثيرا وعلامته حمرة اللون التي

تضرب الى السواد وعلاجه الفصد وتقليل الغذاء وقد يكون الخدر

لغلظ في جوهر العصب من سوء مزاج بارد مكثف محجر فلا

ينفذ



ينفذ فيه الروح نفوذا حسنا وعلامته غلظ الاعصاب

وكثافتها وعلاجه علاج العصب بالادهان الحارة والماء

الفاتر وتبديل مزاجه وقد يحدث من اليبس والجفاف فيه

المسالك لاجتماع الليف والطباقه وعلامته علامة التشنج

اليابس وكذلك علاجه وقد يحدث الخدر عن السموم او من

لسع العقرب وعلاجه سقي الترياق وما ضاد ذلك

**اللقوة علة** آلية في الوجه ينجذب لها شق من الوجه

الى جهة غير طبيعية فتتغير هيئته الطبيعية وتزول جودة التقاء

التفاع الشفتين والجفنين من شق وسببه اما تشنج

احد الشقين واما من امتلاء عصاب احد الفكين فتحرك

الجانب الاخر الى نفسه وعلامته شدة ميل الجبهة وقلة الريق

والبزاق وان لا يمكنه تغميض عينه التي في الجانب الصحيح

ينبغي ان يميل الملقو بالعلاج الى الرابع و ... لانه ...

بعمله الفجأة والفالج والسكتة لانها كثيرا ما تنذر بها وقيل

انها اذا امتدت ستة اشهر لا ترجى برؤها وعلامة ...

علاج التشنج ... والامتلائي الا انها كان ...

[illegible]



والتكميد بالكمادات الحارة والتدهين بالادهان الحارة

المفترة واما من استرخاء الشدق وعلامته استرخاءه وضعف

حركته وقلة تمدد الجلد وانحدار الجفن الاسفل الى اسفل استرخاء

نصف عضو الحنك الذي في ذلك الجانب والامتة تسيل

من جانبه والريح تقع فيه اذا نفخ وان يكون معه كدورة

الحواس وعلاجه تلطيف التدبير ونفض الفضول بعد النضج ...

يستعمل الدواء الحار والجفف للمادة المغلظ لها والعطسة

فيصعب العلاج والغرغرة والمضوغات تاثير فيها ...

[illegible]

وينفع حاضر الاختلاج وهو حركة في موضع من البدن

ليس من عادته ان يتحرك حركة سريعة متواترة ثم يسكن من

الحركة سريعا وربما اختلج ثم زال ثم عاد والسبب الموجب له ريح غليظة

غليظ يعصى في الخروج من المسام لغلظها وتزاول قوة الدافعة دفعها

فيقع بينهما مدافعة فيختلج الموضع الى ان يلطف ويتحلل وهو ادام

انذر بالصرع او اللقوة ونحوها وعلاجه ان يكمد بالكمادات المحللة

وبذلك بالادهان المسخنة مبتديا من الاضعف الى الاقوى

قال نفي والذي يسمى المرشى **الزكام** هو نزلة



فضول رطبة من بطني الدماغ المقدمين الى المنخرين وسببه

اما سوء مزاج حار يعرض للدماغ من اسباب خارجة مثل حرارة

الشمس او وضع الادهان الحارة على الراس ونحوه فيسخن الدماغ

ويرق الفضول التي فيه وينجذب اليه من جميع البدن

لسبب سخونته وينزل من المنخرين وعلامته حكاك ولذع

في الانف وحمرة في العينين وعلاجه استفراغ البدن ان

كان ممتليا والاستحمام بالماء الفاتر وتنشق الادهان

البارد ومنع السيلان ان طال بالتبخير بالكافور وبالنيلوفر

المنقعة في الحلق واما حرارة مزاج الدماغ نفسه وربما
كان مع حرارة جميع البدن وعلامته ملك العلامات مع تغير النبض
والقارورة وعلاجه الفصد ان كان واجبا وتليين البطن وسقي
ماء الشعير وتبديل المزاج واما سوء مزاج بارد يعرض للدماغ
من اسباب خارجة مثل ما يكون من برد يصيب الراس
فيستحصف الجلد وينسد المسام وتحتقن البخارات التي
كانت تتحلل وعلامته ان يحدث بعقبها وعلاجه ان
يكمد بالجاورس او بخرق مسخنة ويدخل الحمام و

ويقطع



ويقطع الاسهال بالتبخير بالعود ونحوه واما من برودة مزاج الدماغ
نفسه فان الدماغ البارد لا ينضج ما يصل اليه من الغذاء
ولا يحلل ما يتصاعد اليه من الابخرة بل يكثر الغذاء فضولا
وتتراكم فيه البخارات فيدوم عليه النوازل وعلامته كلال
الحواس والكسل وثقل الراس من غير سخونة والارواح
الى ما يسخن الراس او برد لا بل برودة الدماغ وعلاجه تسخين
الراس بالضمادات والنطولات والمشروبات واما امتلاء يحدث
يحدث في جميع البدن وفي الراس غير ان ما يكون في الراس

اكثر ويرتفع الى الصاد وهذا يتنوع اربعة انواع فالاول

ما يغلب على بخاراته المحتقنة الصفراء وعلامته ان يكد العليل

فيما يجري من منخريه حدته حتى يكاد ان منخريه يتسلخان منه

وان يكد مع ذلك صداعا ويكد في عينيه حرقة وتدميعا و

علاجه حل الطبيعة وسقي ماء الشعير والاقتصار من الغذاء عليه

والاكباب على ماء الحشائش الى عسر النضج وسقي شراب الخشخاش

ان كان ما ينزل رقيقا فان وجدت الشدة في المصفا

ولم يجر الخلط بخر بالطرار والقوطاس والحلل والعنبر

والعطش

وميل الهواته الى المرار

١٧٠

والثاني ما يغلب على بخاراته المجتذبة التنشارات الدموية وعلامته

وعلامته ان يكد مع الزكام حمرة في عينيه وحالة شبيهة بالسدر

لانه يهم بالنوم وما ينام ويكد في لهواته وعموره وادونيه وجعه

كالدغدغة والحكاك وفيما يتنشر يرى دما او في فمه حلاوة

حلاوة وملوحة وعلاجه فصد القيفال وحل الطبيعة والزام

ماء الشعير وشراب العناب والخشخاش فان وقعت شدة

ولم يجري الخلط بخر بذلك البخور المذكورة في الصفراوي

وقد زيد فيه السنبل والسندروس والعود ويكب على ماء الحابس

والثالث ما يغلب على البخارات المحتقنة البخارات الزرق
البلغمية وهذا اسلم الانواع وعلامته ثقل الرأس والحواس وان
يكون في كلامه تعتعة شديدة ويجد في فمه مائية ولا يجد لشيء ما كله
او شربه طعما على ما يجب وعنده ما ينام ثقيل نوم وعلاجه
حل الطبيعة والاقتصار من الغذاء على الاحساء والجلاب بدل الماء
والاكباب على ماء الحشائش الحارة ان احتيج اليها للانضاج وتبخير
للسدة ان عرضت بالسكر الاحمر والقرطاس والسنبل والحرمل
والحراق والسندروس والرابع ما يغلب على البخارات
المحتقنة



المحتقنة البخارات السوداوية وهو اقل حدوثا وعلامته ان يجد
في عينيه جفافا مع ما يجد في رأسه من الثقل والصداع او يجد في فمه
طعم شيء محترق وان شم شيئا يشم رائحة الدخان ونفعه
وعلاجه سقي ماء الشعير المطبوخ مع الخشخاش والحريرة المتخذة
بالنشا والاكباب على ماء الحشائش الرطبة والتطبيخ وان وقعت
سدة تبخر بالسكر والميعة **في العصابة** هذا وجع الطرف
الحاجبين متصلا على الحاجبين وبعظم المأق وموضعه اطراف
اربع عضلات اثنتان منها اللتان تحركان العين والجفن

والاثنتان اللتان تحتا صفحتي الوجه الى الخلف وقدام واطرافها

يقارب بعضها الى البعض بسبب صعود الاخلاط التي ريه الحارة و

وحقنها الى هذه المواضع وعلامته ان العليل لا يقدر ان يرفع عينه

ويبقى منكبا على وجهه ولا تدور عيناه ويكاد ينصدع جبينه منه

وعلاجه ان يرعف صاحبه ويفصد القيفال ويشم الخل والكافور

وبذلك [illegible] فان والقدمان منه ويغذى بالمزورات بالخل

والسكر ويسقى ماء الشعير في حس [illegible] الدماغ هو ان يحس

العليل كان هناك حكاكا من غير صداع ولا الم ويشتهى ان

يضغط

١٧٢

يضغط راسه وان يضرب لشيء ويصب على راسه

الماء الحار وسببه بخارات [illegible] تجويفه لذاذعه

تعيد المقدار الصعيد فيحصل في بطون الدماغ ويلدغ كلدغ البخارات

جوب [illegible] ولا يكون ذلك الا عند احتداد الاخلاط وتغيرها

الى الكيفية حريفة وعلاجه تبديل المزاج الاخلاط بالمبردات

وترطيبها باطعام الاشياء المرطبة

استفراغها

## امراض الاذن

وجع الاذن يحدث اما من رياح حارة تسكن
في الاذن وتمددها وعلامته ان يكون الوجع خفيفا ويحمر الموضع و
العين ايضا وان يجد لهيبا يرتفع من اذنيه الى الرأس وتخف
لمداواته وتلك الرياح اما ان يرتقي من المعدة وعلامته حرقة فم
المعدة وعطش سريع واستراحة الى شرب الماء البارد وينفع ايضا
وعلاجه اخراج الدم بمقدار الحاجة والاسهال بمطبوخ الاهليلج وتبريد
المعدة بالاطعمة والاشربة المتخذة بالخشخاش وتقطير دهن الورد
المغلي مع شيء من الخل في الاذن والادهان باللبن لا بالدهن

ووضع



ووضع الاطلية الباردة عليها او العرض من المشي في الشمس في
يوم سمايم وعلامته ان يجد لهيبا في اذنيه ووجهه وعينيه وجفافا في
وكربا وعطش لا يسكن بتمضمض الماء البارد وعلاجه تقطير دهن الورد المبرد
باللبن فيها ووضع الخرق المبردة عليها وترطيب الدماغ وتبريده
او يحدث من صب الماء الحار او مياه الحمامات عليها وعلامته ان
يجد في رأسه خفة مع حمى شديد وصداع في موخر رأسه او وسطها
وعلاجه الفصد وشد الساقين ودلكهما لتقدمين لذلك وتقطير الادهان
الباردة فيها وكذلك السعوط بها ومن وضع الادوية الحارة عليها

وعلامته تقدم السبب وعلاجه الفصد وحل الطبيعة ووضع اضداد تلك

الادوية عليها واما من رياح باردة غليظة تسكن في الصماخ وتلك الرياح

اما ان يرتقي من المعدة اليه وعلامته ان يكون غثيان وامتلاء المعدة

وصداع يسير يستريح بصب الماء الحار على الراس وعلاجه استفراغ

البدن والتقطير فيها من الادهان الحارة المدبرة بماء البصل

والسذاب او المسك فيها جندبيدستر وفربيون او المتخذ من فضول في

الراس الى الاذنين باردة وعلامته انه ما يجده في الاذن من ثقل

والدوي والطنين يجد مثله في الراس مع صداع وعلاجه تنقية الدماغ

بالايارج والغراغر والتقطير فيها بما ذكرنا قبيل او يتولد من المشي

في يوم

١٧٤

في يوم بارد وفي رياح باردة وعلامته انه يجد في اذنه شبيها

بحركة الريح والوجع لا يكون على صورة التمدد بل يكون على صورة شيء

يدب فيه وعلاجه ان يحشى الاذن من خارج بالادهان الحارة و

عليها ويضعها على الطابق الحار في الحمام ومما ينفع طبيخ اللفت بالخردل

وبالكمادات او من صب الماء البارد على الراس او الغوص فيه و

علامته ان يكون مع وجع الاذن وجع مؤخر الراس حتى انه لا يقدر

ان يطاطئ راسه وعلاجه تمريخ الراس بالادهان الحارة لا سيما

مؤخره والتقطير في الاذن او من وضع الادوية الباردة

فيها وعلاجه المقابلة بما يضاد تلك الادوية واما من

امتلاء الدم وعلامته حمرة العين والوجه وثقل الرأس والجبهة

عند السجود وشدة الضربان وتليين البطن بالفواكه وتقطير دهن

الورد المدبر بالخل في الاذن وان كان من سوء مزاج حار وعلامته حرارة

الوجه والرأس مع صداع وخفقة وطران واستحثه الى الاسهال البارد

النافع تقطير فيها الشياف الابيض والادهان الباردة بالكبيرة والخس

وان كان من سوء مزاج بارد وعلامته ان لا يكون الالم من غير تعب

ولا حمرة في الاذن ولا ينتفع بالاشياء الحارة بالفعل فتقدم التدبير للبرد ولا حجة

ان كان هناك علامات البلغم عنقية الدماغ ثم تقطير الادهان

الحارة فيها كدهن الفجل والقسط والناردين والزنبق ودهن

الكمادات المحللة عليها وان كان من ورم كبدت فيها وهو الحارة

وعلامته شدة الوجع والضربان وثقل الرأس والجبهة والتمدد

واللهيب وحمرة الوجه فما كان منه في العصب وفي الاعضاء الخارجة

منه يظهر للحس ولا يكون هناك شدة وجع ولا كثير خطر فما كان غائرا

يشترك فيه العصبة المؤدية للسمع فهو صعب في الشدة وعلامته ذلك

ان يثقل سمعه ويعظم الالم مما في الاذن ويكد في اذنه صوتا منقطعا

دفقا بعد وقت وربما دمعت العين او سالت معه من بياحه و

رطوبة وان يكون معه حمى لازمة وعلاجه الفصد وعلى

وتقطر الشياف الابيض فيها وان يطلي الزرد بماء الكزبرة وعنب
الثعلب وماء الهندباء ويحلب فيها اللبن من الضرع ان لم يسكن الوجع
قطر فيها اللعابات حتى ينفتح ويسكن الوجع ويسيل المدة واما بارد وحر
رطوبة وعلامته الثقل والتمدد من غير ضربان ولا وجع شديد ولا
صداع معه ولا حب ... ويكون الورم في الاذن او الصماخ واو فيها
دون ... العصبية وعلاجه الاسهال بالحبوب والايارجات والغرغرة
ويقطر الادهان الحارة فيها كدهن الشبت والتضميد بالضمادات
واما من قراح وعلامته خروج المدة والقدم والورم
وعلاجه

176

وعلاجه ان كانت القرحة حديثة ان يقطر فيها المرهم ال
ابيض المرقق بدهن الورد وينظف القرحة بالعسل والقطن
ثم يدخل المراهم المدملة والذرورات وان كانت القرحة
عتيقة ينفع فيها المرهم المصري ومرهم الباسليقون و
المرهم الاخضر وحل خبث الحديد وقد ينفع من سيلان
القيح الرطوبة العفص المسحوق بالخمر العتيق وقد يسكن الوجع
رماد الاذن فيسيل مع ... واما من دود يتولد فيها مواد
عفنة تنجذب الاخلاط الى الاذن وقد يتولد في القرحة اذا

طال لبثها وعلامتها الحكة والاحساس بدبيبها وخروجها الى الخارج

احيانا اما يقطر ... دود الرأس دائم الحركة والاضطراب واما

غبار اشبه ذباب الكلب وعلاجه قتلها بالخل والبورق او بالصبر او عصارة

الافسنتين او شحم الحنظل او ماء ورق الخوخ ثم تنقيتها بالميل المتخذ

من الصوف واما من هوام تدخل فيها وعلامته ان يحس بحركاتها و

يهيج الوجع حينا ويسكن حينا وعلاجه علاج الدود واما من ماء يدخل

فيها وعلامته ان يهيج بعقب السباحة او دخول الحمام يوم او

ليومين وعلاجه اخراج الماء بان يضع راحته على صماخه ويقوم مع فرد

رجليه ويثب حتى يخرج او يمص برفق بانبوبة او ينشف

بذلك



وكذلك بان يوضع في الاذن طرف قصبة الزرانج ويشعل

الطرف الآخر بعد ان يلف ويدهن بدهن الياسمين

**الطرش** يكون اما مولودا ولا علاج له وكذلك الذي يعرض

عند الكبر والشيخوخة او يحدث بعقب سقطة او ضربة تفسخ

المغزوشة وتهتكها وقد يعرض في الامراض الحادة الصفراوية

عندما يصعد المرار الى الدماغ وعلامته علامات غلبة الصفراء

وعلاجها استفراغها وان يقطر ماء الرمان المعصور المطبوخ في

قشره مع الخل ودهن الورد والكندر وقد يحدث لسوء مزاج

في آلات السمع وعلاجه وجع في العمق بلا ثقل ولا تمدد

فإن كان بارداً تأذى بالباردات واشتد في البرد واحتاج إلى

التسخين وإن كان حاراً كان بالضد وأحس بالتهاب ولذع و

ما كان من يبس فيكون بعد تعب وصوم وسهر مع ضمور البدن

والغشي وعلاج ذلك تبديل المزاج وقد ذكرت في ألفاظ مختلطة

فتحة الثقبة إلى العصب الذي به يكون السمع وعلاجه علاجات

وجع الأذن البارد مع ثقل خاصة عند السجود وعلاجه تنقية الأذن

وينطر فيها من الأدهان الحارة والتكميد بالأدوية الملطفة

وقد ذكرت



وقد ذكرت في السدة في الصماخ وذلك بطء الحس البصر إذا أحدّ

به عليل الشمس وعلاجه أن يخرج بالآلة أو يلين بالدهن محلل

وأما الحصاة أو شيء آخر يسقط فيها وعلاجه أن يقطر فيها الدهن ثم

يعطس ويمسك الأنف عند العطاس أو يخرج بأن يجذب بالمزراقة

أو بميل من الصوف ملطوخ عليه الدبق وغيره وأما النبات كحب الزبيب

فيه أو ثؤلول وعلاجه أن يقطع بالسكين أو يستعمل عليه الأدوية

الأكالة في الطنين والدوي الطنين صوت يسمعه الإنسان

من خارج وسببه إما ريح غليظة تنبعث من فضول تكون في الرأس

والفرق بينه وبين الدوي أن صوت الطنين أحد وأدق والدوي ألين وأعظم والصوت

او فضل بسبب الى الاذن وعلامة الريح تمدد بلا ثقل وان

يهيج مرة ويسكن اخرى وعلامة الخلط الثقل والتمدد في الراس

والاذن ودوام الطنين ويدل عليه الاسباب المتقدمة المولدة

للفضول وعلاجه تنقية الدماغ ان كان ممتلئا ثم الاكباب

على بخار المياه الملطفة وتقطير الادهان الحارة في الاذن وادمان

الحمام ويكون اشده ليبس الحوار وذلك يقع في الرطوبات

المبثوثة في البدن عند قبال الطبيعة عليها وتحليلها وتحريكها العوز

الغذاء واحساس في مثل هذه الحالة اقوى لخفة الراس وذكاء

الالة حاسة



حاسة السمع وعلامته ان يشتد عند الخلاء والجوع و

علاجه تقطير دهن الورد المدبر بالخل والادهان المبردة المرطبة

فيها والاشياء المخدرة ويكون من ضعف القوة السامعة

فينفعل عن ادنى محسوس مثلا عن حركة الغذاء عند الجذب

والدفع كما يعرض للناقهين وعلاجه تقوية الدماغ بالاغذية

والاذن بتقطير دهن الورد في تجويف الاذن من الاذن يكون

اما في طريق البحران ولا ينبغي ان يقطع ما دام لم يضعف

واما من امتلاء يؤدي الى انشقاق عرق وانفتاحه واما

من صدمة او ضربة او من لسع هوام وعلاجه ان كان مع الحمى والحرارة

ان يقطر في الاذن الخل المنقع فيه العفص مع يسير من الكافور [illegible]

طبيخ العفص وماء السماق [illegible] الخل والعفص مع مامیثا واقاقيا وماء الرمان

المر المطبوخ [illegible] او ماء الكراث المطبوخ [illegible]

يسير من الكافور عند [illegible] في **نكاث** الاذن [illegible]

[illegible] تكسر الغضروف من حيث [illegible] للحس [illegible] بسبب ضغطة تصيبه او حركة قوية او

[illegible] فتفسخ وعلاجه بعد الفصد [illegible] بالطلية [illegible] والمر والمصطكي [illegible]

القاقيا و[illegible] وحنا وان كان الانكسار [illegible] ضمد من خارج

او من خارج ضمد من داخل وان كان الانكسار مع الفسخ ضمد من [illegible]



فان شئت وضع عليه المراهم المتخذ من صمغ البطم والعفص والزفت

والشمع وشحم البط وهذا المرهم خاص بالاعضاء الغضروفية

انقلاع الاذن تقلع الاذن اما لجذب قوي او دافعة تصيبها من

ورم وغيره وعلاجه الفصد والاسهال وردها الى موضعها برفق و

وشدها [illegible] ثلاثة ايام وان بقي الالم مرخته بالقيروطي المتخذ بشحم

البط المشرب بماء ورق الخطمي والخبازي [illegible] وجرادة [illegible]

في الاورام التي تحدث في اصل الاذن هذه الاورام ردية [illegible]

خطرة وكذلك حكم الخراجات الواقعة هناك واسلمها ما كان [illegible]

[illegible] في غضروف [illegible] قريب من [illegible] شديد الحس [illegible]

[illegible] البحران حسن وعلامة الدموي [illegible] حمرة وثقل ومدافعة

للحس ضيق في [illegible] وعلامة الصفراوي وجع لذاع [illegible] بلا ثقل

لشدة التمدد بسبب كثرة الدم ومعانته [illegible] يزداد كثرة [illegible] في العضو المتورم

بالثقل والانضغاط المجاري وعلامة البلغمي ترهل الجفن وقلة حمرة و
علامة السوداوي كمدة وجع وصلابة وعلاجها بعد الاسهال والفصد ان وجب
ان يوضع عليها الاضمدة المرخية المسكنة للوجع الحارة الرطبة
غير البارد الرادعة في اذني الذي ينصب في الاذن
اخراجه مثل اخراج الماء فاما الزيبق اذا انصب فيها فيتمايل
اذا قلب والماء وهو شيء صار الى الصماخ وعرضت منه
اعراض رديئة ووجع شديد فينبغي ان يصب الدهن الفاتر في
الاذن وتقلب الرأس للعطس ثم يوضع فيها الملح المتخذ من الرصاص
والذهب لبدان يمسح الميل بالملك وينظف ما لزق
يفعل ذلك مرات في **حكة** الانف يوجد



من ماء الافسنتين ويصب فيها بعض الادهان ودهن اللوز المر
الافسنتين بالخل ويقطر فيها هرب الاذن من الاصوات
العظيمة يكون لسبب ضعف القوة النفسانية او العاصية
السمع وعلاجه تقوية الدماغ في قلع الاذن هو انشقاق الطبلة
في صماخ الاذن يرشح بالمدة والماء الاصفر واكثر ما يحدث ذلك
في الاطفال وسببه انصباب فضل اكال وعلاجه ان يحجم للحليب
ويتبع عليه المركب للتفسيل في امراض الانف هو فقدان
الشم يكون اما مولودا او لدمامل واما لسدة في مجرى الانف

اما اللحم الزائد فيه ويسمى البواسير في الانف وهو لحم غددي

ابيض رخو يضيق مجرى النفس من غير ورم ويملي منه قصبة الانف

وعلاجه بعد الفصد والحجامة وسعوط الادوية ان يدخل في الانف

فتيلة من مرهم الزنجار وشياف العصارين ويذر بالتوتيا فان

انقلع والا عولج بالدواء الحاد او يجرم او يقطع بحديدة واما

الورم فيه ويسمى الورم كثير الارجل تشبيها بالروبيان لانه سمك

لين رخو كثير الارجل وهذا الورم لطيف في داخل الانف وفي خارجه

عروق حمرة وخضر ممتلئة مترهلة وربما تقرح وربما يسرطن

وعلامته ان يصير صلبا في الانف وجعه ويصير عروقه

خضراء متمددة ويحس العليل مع هذه الحالة بتمدد في حماليق

عينيه وعلاجه تنقية الدماغ وطليه بالحضض والمر او بالمر والزوفا

الرطب وعكر الزيت والمرداسنج مع بعض الادوية ثم يشرط

بالمبضع او يطرح عليه العلق والسرطاني منه لا يتعرض له بالحديد

بل يوضع عليه القيروطي احيانا ليقرب منه واما من غلظ

المنخر غلظ ليه المجرى وينعقد هناك فيصير كانه لحم او غدة

وذلك يحدث من الخلط الذي يجتمع في بطون الدماغ مع قوة

حرارة في مزاج الدماغ او حرارة بخارية ترتقي اليه وعلاجه

ان يكبه العليل ثقلا في مقدم راسه مقابلي المنخرين وعلاجه
لطلتان ذلك الخلط

تلطيف الخلط ثم استفراغه بالحبوب او الغراغر وبعد انفتاح السدة

وجريان الخلط يستعمل السعوط والانكباب على المياه الملطفة

وقد تحدث السدة لا من غلظ الخلط ولزوجته لكن من ضيق المجرى

في الخلقة فيكون سدد ابدا بادنى شيء نزل وعلاجه ان

يتقى الدماغ ويحفظ مزاجه حتى لا يرطب وقد تحدث السدة في

وعلامته ان لا يكون المنخران منسدين ولا يسيل منهما فضول

ويتغير كلامه كأنه يتكلم من انفه وعلاجه بعد تلطيف الخلط

وتنقية الدماغ بالسعوط بالادوية المقطعة الملطفة مثل

الشونيز



الشونيز والفوتنج وشحم الحنظل وابوال الابل والتطلي بها وقد يكون

السدة لريح غليظة وعلامته ان العليل اذا نفخ في المنخرين خرجت

الريح بكره وعلاجه بعد تنقية الدماغ التعطيس والانكباب على بخار المياه

المحللة وتقطير دهن اللوز المر مع الحرمل والفلفل الابيض في الانف

ولعله تنقية الدماغ مع الاداة المولدة للريح الغليظ

وقد تحدث الخشم لسوء المزاج مقدم الدماغ او المزاجين اللذين هما

الثاني الشم ولا يكون في هذا النوع ثقل الراس ولا تغير الكلام وعلامته

سوء المزاج الحار ان يكون التدبير المتقدم حارا او يحس العليل بحرارة في

مقدم راسه وجبهته وتنفعه من الدماغ رطوبات لزجة وعلامة سوء مزاج

قوله من المخاط اي
لان الدماغ لضعفه عن جذب
الغذاء ولا عن دفع فضوله
الكثيرة ويكون ما يخرج من الا
نف غير نضيج لان ضعف
القوى ويوهن الافعال ١٢

البارد فقلة ما يخرج من الانف من المخاط وربما يحس
العليل بثقل في مقدم الدماغ ان كان مع امتلاء وعلامة سوء المزاج
اليابس ان يعرض بعقب الامراض الحادة المجففة كالسرسام
الحار ونحوه وعلاج ذلك تبديل المزاج مع انه لا طمع في برء ما
يحدث من سوء المزاج اليابس وفي برء التشنج الحادث
في الاعصاب بعقب الامراض الحادة اللهم الا ان يكون المريض
طفلا فربما تنتدي وتصلح بعض الصلاح في فقدان الشم وربما يعرض
لحاسة الشم ان تشم الروائح كلها رائحة واحدة وسبب ذلك سوء
مزاج مقدم الدماغ وعلامات انواع سوء المزاج مذكورة في الخشم
وعلاجه تبديل المزاج او خلط رديء هناك يحس برائحة ذلك
الخلط كثيرا وله كيفية دائما عند شم شيء اذا كان الخلط

اقل

[illegible]

184

كمية فيحس برائحة ذلك الخلط عند شمه شيئا لان في ذلك الوقت
تنهض القوة الى مرة لادراك ذلك الشيء المشموم واول ما
يجده رائحة ذلك الخلط فيحس بها ويستدل على انواع الخلط بالرائحة
التي يجد دائما مثلا ان كان يحس من الروائح كلها رائحة العفن
ويستدل على ان الخلط حار وان كان يحس رائحة العفونة فالخلط
عفن وعلى هذا القياس وعلاجه تنقية الدماغ بتنقيض ذلك الخلط و
ربما تشم من شيء واحد روائح مختلفة في الكيفية وعلاجه تنقية
الدماغ منها وتعديل مزاجه وربما تشم بعض الروائح دون
بعضها فمنهم من يحس بالطيب ولا يحس بالنتن ومنهم من
يحس بالنتن ولا يحس بالطيب وعلاجه تنقية الدماغ وادمان
شم المسك وما اشبه ذلك والسعوط به لمن لا يحس بالنتن و
بالجندبيدستر لمن لا يحس بالطيب لان عدم الاحساس ههنا
يكون اما لسوء مزاج مستو متفق فيه فقد الفه حس الشم ولا يشعر به
فالذي لا يدرك الطيب يكون سوء مزاجه موافقا للطيب فلا يحس
به لان الاحساس انما يكون بالمنافي فينبغي ان يعالج بالمنتن

ليكون المعالجة بالضد في البثور في الانف قد يخرج بثور في الانف
ويتحجر الفضل فيها حتى يصير كبثور الثاليل وسببها فضول لبغية
ينحلب من الدماغ الى ذلك الموضع فيتحجر بالنفس ويتحلل منها ما لطف
ورق ويغلظ الباقي ويتحجر وعلاجه تنقية الدماغ ثم تلينها بالشمع
والدهن واستنشاق الماء الحار فان تحللت والا شرطت و
دويت بالمراهم الاكالة ثم المدملة في القروح في الانف تكون
اما رطبة تحدث من رطوبات فاسدة اكالة وينفع منها
المرهم المتخذ من الاسفيداج والمرتك وخبث الفضة والاسرب
المحرق بدهن الورد واما يابسة وينفع منها دهن الانف والمرهم
الابيض والقيروطي المتخذ من شمع ودهن اللوز المر ودهن البنفسج
وفي الساق البقر المشرب لعاب السفرجل واما عفنة وعلاجها
ان ينفخ في الانف الزنجار الابيض والمحرق مع العفص ثم يغسل
بخل خمر وينفخ فيه مر مسحوق في الرعاف يكون للبحران
وعلامته ان يكون في الحميات الحادة ولا ينبغي ان يحبس الا اذا
افرط واما لحدة الدم وعلامته ان يجيء قليلا قليلا

او

185

اذ ليس خروجه بسبب كثرة الدم وعلاجه فصد احد القيفالين
وتسكين حدة الدم بالاشربة المطفئة وصب الماء البارد على الراس
او الغوص فيه وشد العضدين وجر الانثيين وتقطير ماء البارد في
فيها مع شيء من الكافور او يجعل فيه عفص وكزبرة وغبار رحى وكندر
وصبر ودم الاخوين وشب بفتيلة واما لانفتاح العروق و
الشرايين التي تحت الدماغ وعلامته ان يكون عقيب صداع
وعقيب حمرة الوجه والعينين ويجيء الدم بحفز شديد والكثرة يكون
عقيب مرض حاد او سقطة او ضربة ويتبعه اعراض فساد
او من لسع الافعى وقلما ينجع فيه العلاج وربما يجب الادوية الكاوية
في نتن الانف اما البواسير متعفنة او قروح مزمنة متعفنة به
واما من بخار عفن في الخشم وعلامته ان يستنشق التراب
الريحاني واما من رطوبة وعلامته يتغرغر السكنجبين البزوري مع رغوة
الخردل ثم بالشراب المقوي رض في الانف ان كان
خفيفا يجب ان يدخل فيه الملح والشيء ل والسوسي ويدق

[illegible]

علته الصبر والمغث والاقاقيا والمر ملطخا بلعاب لسان الحمل مما كان عنده وان
كان الرض شديدا قد انكسر معه الغضروف الذي يدعم الانف
فينبغي ان يقصد ويحفظ المزاج لئلا يحمى ثم يدخل فيه الالة التي تسمى
مفتاح الرحم ويحشى من داخل ويسوى من خارج ثم يطلى بما ذكر
ومتى ضاق على العليل نفسه فينبغي ان يلف الخرق على انابيب
من ريش ويطلى بادوية الجبر وتوضع في الانف. العطاس
حركة مبتداة من الدماغ لدفع خلط موذ او موذ اخر يلذع
باستعانة الهواء المستنشق فيندفع ما في الرئة الى الدماغ دفعة ليدفع
من طريق الانف والفم وسببه يكون اما من خارج مثل الغبار
والدخان واما من داخل اذا سخن الدماغ ورطب الموضع الذي
في القرابين فاذا اندفع المجموع واكدر الهواء الذي فيه فيسمع
له صوت لان نفوذه وخروجه يكون في موضع ضيق وعلاجه اذا
كثر تبريد الدماغ والتحرز من البخار والدخان. جفاف الانف
سببه حرارة او يبوسة او خلط لزج في الخيشوم وجف فيه
وعلاجه



وعلاجه التبريد والترطيب وتليين الخلط اللزج. حكة الانف
هو ان يجد الانسان في انفه عند استنشاق الهواء البارد حرقة
لاذعة وتدمع منها عيناه وربما وجد من غير استنشاق الهواء
البارد وسببه حرارة حادة لذاعة لاجتماع اخلاط حريفة في بطون
الدماغ فاذا اردت تلك البخارات بالهواء البارد احتقنت
في الانف واحرقت احراقا شديدا وعلاجها تعديل المزاج المعدل
بالماكول والمشروب واستفراغ ذلك الخلط الحريف. في امراض
اللثة والفم والشفتين. ورم اللسان يكون اما دمويا وعلامته
ان يكون مع حمرة وتنفيض ووجع متمدد وقلة سيلان اللعاب فيه
وعلاجه الفصد وتليين الطبيعة بالحقن اللينة اولا ان لم يستطع ابتلاع
المطبوخ والتغرغر بمياه القوابض الباردة مثل عصارة الخس والهندباء
ومعنب الثعلب ووضع الخرق المنقوعة فيها على اللسان واما
صفراويا وعلامته صفرة اللسان وشدة الوجع والالتهاب وربما
يبثر اللسان كله مع الورم وعلاجه علاج الدموي الا الفصد واما
بلغميا وعلامته بياض اللسان وكثرة سيلان اللعاب وعلاجه

الحقن التي فيها حدة والتغرغر بالايارج ودلكه بالعسل وحده او مع الصعتر والايارج والمعجونات الحارة
واما سوداويا وعلامته سواد اللسان وجفاف جلده وقلة الريق جدا وعلاجه الاستفراغ بمطبوخ الافتيمون وقد يرم اللسان لنزلة البلغم

وقد يحكى علاجه من بعد في بطلان الذوق قد يذهب حس
الذوق حتى لا يميز العليل بين الحار والبارد فضلا عن الحامض
والحلو وسببه حصول الفضول الرطبة في الاعصاب اللينة
التي يجيء بالحس المنبسط على اللسان وسطح الفم وعلاجه تنقية الدماغ
بايارج فيقرا وحب قوقايا بعد سقي ماء الاصول والغرغرة بالقرقرحا
والمويزج والخردل ان لم يمنع حرارة المزاج والاقرا بالسكنجبين
العنصلي واما فساد الذوق فربما تغير الى المرارة حتى يحس اللسان
بطعم فمه مرا وكذا الكل يحس به من الطعوم وهذا يدل على غلبة
المرار على اللسان والفم وقد يتغير الى الحلاوة ويدل على غلبة الدم و
البلغم الحلو وقد يتغير الى الحموضة ويدل على غلبة البلغم الحامض
او السوداء او الى الملوحة ويدل على غلبة البلغم المالح وعلاجه تنقية
هذه الاخلاط والغرغرة بما يوافق في نقص اللسان وتغير الكلام هذه
العلة تحدث اما من تشنج استرخائي وعلامته ان يعرض عقيب
الحميات الحادة ويكون اللسان ضامرا متشنجا ولا علاج له وهو
يعالج على كل حال بالادهان المرطبة واللعابات المتخذة وتشحم

قصر اللسان



قصر اللسان وثقله او طوله وعسر الحركة او حركة بغير ارادة الى السفل و
علاجه تنقية الدماغ والغرغرة بدهن الشبت والبابونج وتطلي العقدة بالماء
الحار وتغريق اللسان بالدهن وقد يحدث عقيب البرسام والبرسام لانه
في العضو من الدماغ الى الاعصاب وهذا النوع اذا ازمن لم يبرا فاما
اذا لم يزمن بعد فينفع منه ان يدلك بما يسيل اللعاب كالملح والنوشادر و
نحوها ويكون من قصر الرباط الذي تحته وعلامته ان يكون عقد فالطرف
اللسان واسه سواء وعلاجه قطع ذلك وقد يكون من ورم صلب
او تعقد من جراحة وعلاجه ذلك التليين ويكون من نهتاك
العصبة المحركة وعلامته ان يعرض بغتة عقيب سقطة او ضربة
على القفا ولا علاج له غلظ اللسان قد يغلظ اللسان حتى لا يسعه الفم
ويسمى دلاع اللسان وهذا من جنس التهيج كالورم وعلامته ان كان
هناك علامات الحرارة الفصد ثم دلكه بالسعتر وحماض الاترج
ونحوها ويسيل اللعاب وان لم يكن حرارة فيستفرغ ثم يدلك بالملح
والحلتيت والزنجبيل او النوشادر فانه يلطف الريق ويرجع الحالة في
الضفدع هو شبه غدة صلبة يكون تحت اللسان شبيه اللوز

بالعقيروطي بدهن البنفسج وقد تكون من بخارات اخلاط محترقة في المعدة و
ويدل عليها الحمى وطعم الفم وخروج تلك الاخلاط احيانا بالقيء وعلاجه
تنقية المعدة في حرقة اللسان سببه حرارة فم المعدة او الدماغ او تناول
اشياء حريفة او اخلاط حادة وعلاجه ان يمسك في الفم العصارات الباردة
وكذلك اللعوب مثل لعاب الخيار شنبر والقثاء حكة اللسان سببه
انصباب اخلاط حادة محترقة لذاعة الى اللسان اما من الراس او
بالارتقاء اليه وعلامته ان اللسان يحمر ولا يستطيع الانسان ان يترك
حكه باسنانه ويستروح الى الماء الحار وعلاجه تنقية البدن والمضمضة
بالماء الحار ثم اللسان مع قليل سكر ثم يطلى بدهن الورد ودلك اللسان
بالطين الاصفر ولوكه في الفم في تقشر اللسان وشقاق الشفتين
والفم سببه بخارات حادة لذاعة حريفة ترتفع من البدن
وعلامته اذا مس اللسان فمه او دلك حكه بخرقة تقشرت منه قشور
رقيقة شبيهة بقشور القصب بعضها من غير الم علاجه الفصد و[illegible]
بمطبوخ الاهليلج والمضمضة باللبن الذي قد انقع فيه اللك و
الجلنار والورد في البثور في الفم سببها دم حاد يخالطه شيء

في الحميات الحرارة غريبة تشتعل في القلب وتبعث بتوسط
الروح والدم في جميع البدن فتشتعل فيه اشتعالا يضر بالافعال
الطبيعية لا كحرارة الغضب والتعب اذا لم تبلغ ان يوذي الفعل
وان تنشب واجناسها الثالثة حمى يوم وحمى دق وحمى عفن في
حمى اليوم فهي ان تسخن الروح اولا بالحرارة الغريبة ثم تتادى
الى القلب تشتعل فيه وتسري كائنة بتوسط الشرايين الى سائر الاعضاء
الاخلاط وحدوثها تكون عن اسباب بادية او نفسية وليس
كثير خطر والادوية عن النار ربما انتقل الى حميات اخر ردية
اخطى في تدبيرها وعلامتها ان لا تتغير معها البول



والنبض كثير التغير وتكون مادة الحرارة غير لذاعة تبتدي بغير نافض
وتنقلع بغير عرق ولا يكون معها اعراض قوية مثل خشونة
اللسان وتدارك النبض وغير ذلك وتكون نوبة واحدة ولا تعاود
وربما انبعث تلك النوبة يومين او ثلثة ادوار ان كانت تعقب
بادية اما من غم مفرط يتحرك فيه الروح الى داخل وتحتقن فيه الروح
فعلامتها نارية البول وحدة عند الخروج وغور العينين و
صفرة الوجه وشغفه وضعف النبض وصغره وعلاجها دخول الابزن
عند الانحطاط والاستحمام بالماء الفاتر العذب والتمريخ بالادهان

العطرة وتبريد القلب بالاطلية واذ مالت النفس الى ضروب الكلام والهذيان

والملاهي واما من همّ قوي يعرض منه حركة عنيفة للروح سخنة لها

او فزع او فكر كثير في شيء يعرض منه مثل ذلك وعلاماتها علامات الحمية

غير ان النبض فيها اقوى وعلاجها علاج الحمية واما من غضب شديد

يتحرك فيه الروح الى الخارج حركة عنيفة وعلامتها حمرة الوجه وانتفاخ

وجحوظ العينين واحمرارهما وعظم النبض وحمرة البول وعلاجها تسكين

النفس بما يفرحها من استماع الطيب والحكايات الطيبة و

للهو واللعب العجيبة وادخال الابزن والاستحمام بالماء الفاتر

حتى



حتى يلين بشرته وتحمر ثم الدخول في الماء البارد والخروج عنه

سريعا وصب الماء البارد على الراس والصدر وتضميد الصدر بالصندل والكافور

وسقي الاشربة الباردة المقوية للقلب واما من فرح شديد يعرض

منه ما يعرض من الغضب وعلاجها علاج الغضبية واما نه المسرور منه

مع النفس وتحيره واما من سهر مفرط منفي للروح وعلامتها ان يكون

العينان غائرتين رطبتين مائلتين الى النعاس والجفنان ثقيلين عسري الحركة

الوجه وجميع البدن منتفخ لذلك الى صفرة والنبض صغير لضعف القوة

والبول ابيض لفقد الصفراء وعلاجها التوديع والسكون والشموم

والتمريخ بما يرطب ويغذي، والأغذية الجيدة وسقي الجلاب وأما
من نحف يسخن الروح وعلامته يبس الجلد وقحله وصغر النبض وزيادة سخونة
نحف البدن فيجب
المفاصل على غير ما جرت العادة وعلاجها الاستحمام بالمياه العذبة الفاترة
والدلك الرقيق والتمريخ اللين والمرخ بدهن البنفسج والتغذي بالأغذية
الباردة الرطبة وسقي الجلاب وأما من سعال قوي يعرض منه حركة
للروح مفرطة لاضطراب الاخلاط ويسخن من حرارة الدوار المستوجع
واستفراغ الرطوبات وعلامتها عوضها عند ذلك وعلاجها حمى لطيفة
والتضميد القلب والمعدة بالأضمدة الباردة المقوية والتغذي بالأغذية

الباردة



الباردة القابضة وأما من وجع شديد يسخن الروح حتى
يشتعل الحمى وعلامتها وجود الوجع في عضو من الأعضاء المرض فيه
وعلاجها بتسكين الوجع ومداواة المرض ثم معالجتها بما
يعالج به الحمى النقية وأما من غشي يسخن فيه الروح لاضطراب
حركتها ويسخن سخونة ينقلب حمى وعلامتها مقارنة الغشي وسقوط
القوة وسقوط القوة وضعف النبض وجلده وعلاجها علاج الغشي
والتقوية القلب واستعمال المبردات لطيفة من الأشربة وغيرها
وأما من جوع طويل أو عطش شديد لاحتداد [illegible] في البدن

وفقدان ما يسكن حرارتها وعلامتها صغر النبض وضعفه وربما مال

الى الصلابة وعلاجها السقي بماء الشعير والسويق والاغذية الباردة

المرطبة والماء البارد والتروب الباردة والاستحمام بالماء الفاتر

واما من سدة في مسام الجلد وفوهات العروق لا عن سبب ادى ال

عن سبب بدني فتحتبس البخارات الحارة وتسخن الروح وهذه

الحمى هي التي تمتد الى ثلثة ايام وتنتقل كثيرا الى الحميات

العفن وعلامتها مجاوزة حرارتها عن حرارة حمى يوم و

انها تحدث لا عن سبب باد وانها تمتد الى اليوم الثالث والرابع

ويزداد



والثالث ويزداد سرعة النبض وصبغ القارورة فيه كثيرا

وعلاجها الفصد ان كان هناك علامات الدم وحمرة الوجه والعين

ثم تليين الطبيعة وتفتيح السدد بالسكنجبين وسقي ماء الشعير مع

والاستحمام بعد الانحطاط والدلك فيه بالماء الفاتر ونحوه

واما من تخمة وفي طعام الى الدخانية تحدث منها الحرارة

تشتعل حرارة وتلتهب الروح وعلامتها تغير الجشاء الى النارية

القيارية والنتن وعدم النضج في البول وعلاجها تنقية المعدة

والاستفراغ من الطعام بالقيء والاسهال ثم الاستحمام والتغذي

بالاغذية العسرة الهضم والباردة كالحصرمية والسماقية والرمانية

واذا كانت الطبيعة منطلقة تكفيه تجرع الماء الحار ثم شرب الاشربة

والاغذية الباردة واما من اورام تحدث في بعض الاعضاء الظاهرة

وتبادي سخونتها الى القلب وعلامتها ان يكون الوجه احمر منتفخا

ولا يكون شديد اللذع واذا بلغت منتهاها يرتعي من البدن

بنار حار لذيذ الحرارة تدغدغ ويكون النبض سريعا عظيما الاجتماع

مرخين حارتين والبول ابيض لميلان المواد الى الورم

بسبب الوجع او الحرارة وعلاجها الفصد والاسهال بالاطلية المبردة

194

المبردة واما من شدة حر الشمس وطول الوقوف او المسير فيها

فيسخن الروح النفساني والحيواني وعلامتها الحرارة والالتهاب في الراس

والعينين وقشف جلدة الوجه وسخونتها وصغر النبض وسرعته وعلاجها

صب دهن الورد والخل مبردا على الراس والاستحمام بعد الكثافة

[illegible]

وصب الماء الفاتر على الراس وسقي الماء البارد والتنويم بالفراش

واما من استحصاف الجلد من البرد والاغتسال بالماء البارد او بالمياه القابضة

مثل الزاجية والشبية وعلامتها تقشف الجلد وكثافته وان الحس

بالحرارة فاكثر عندما يلمس فاذا طال لبث اليد على البدن احس

بحرارة اقوى وذلك لكمون الحرارة وقلة خروج النى رات

بسبب التكاثف وان لكون في الوجه والعينين قليل انتفاخ وتهيج

سرها والبول الى صفرة وبياض لمخالطة الفضول المائية التي من

شانها ان يستفرغ من المسام وعلاجها الدلك والتدثر حتى يعرق

ثم دخول الحمام بعد الانحطاط والتعرق فيه ليتحلل الفضول والابخرة

والدلك لا يكون المسام والتدثر والتعريق بعد ذلك

سببها اسهر وتعب او غذاء حار او مرارة الفم وجفاف و

واللهيب في موضع الكبد لان الحرارة ابتداء في هذه الحمى من الروح

الطبعي

193

الطبعي وعلاجها تليين الطبيعة وسقي السكنجبين وماء الرمان و

ماء الشعير ودخول الابزن بعد الانحطاط والتغذي بالمزورات

وقد يحدث الحمى اليومية من ترك الاستحمام المعتاد لاحتقان

البخارات التي كانت تندفع من المسام وعلاجها دخول

الابزن ودخول الحمام والتطلي بالماء الفاتر والتدلك

بالنخالة وبذر البطيخ وشيء يسير من البورق وقد يحدث عن

زكام او نزلة حارة لانعكاس الابخرة الحادة وعلاجها الفصد

او الحجامة ان لم يمنعها الفصد والحقنة الطبيعة بمطبوخ

والسكين الشال ثم دخول الحمام بعد نضج النزلة وخفة الحمى وقد يحدث من

حر شديد او غلظة متواترة متداركة وعلاجها علاج النزلة والخفة

ودخول الحمام بعد الانحطاط وقد يحدث من اكثار من الغذاء المشتهى

او [illegible] من افتقار متمادية وعلاجها الحمية ان كان التفتق في امعاء البطن

او تحلل الشيء فان كان في الحمى ونحوه والاستحمام عند الخفة والنوم وتلطيف الغذاء

وينفع بعض الادوية الغليظة لا الهزال في الحمى الدق التي دامت

حمى الدق فهي ان تنشب الحرارة الغريزية على الطبع الاعضاء الاصلية

خصوصا القلب حتى تفني رطوبات البدن بالتحليل وحدوثها اما من اسباب

سابقة



سابقة مثل الحميات المحرقة اذا طالت مدتها وعملت الحرارة

في رطوبة القلب ورطوبة الاعضاء الاصلية فافنتها او مثل ورم حار يحدث

في الصدر فيتأدى حرارته الى القلب بالمجاورة فينشف رطوبته ورطوبة

الشرايين حتى تجففه وتجفف معها الاعضاء الاصلية واما من اسباب

بادية مثل الغم والهم والغضب والسهر وعدم الطعام للاستيلاء التعب في

العقوة وفي وقت صائف لمن مزاجه حار ويابس بدنه حار ويابس

الحمى لها ثلاث مراتب اولها ان الحرارة الغريبة اخذت في افناء الرطوبات

بسبب اشتعال الحرارة [illegible]

المصورة في تجاويف اطراف العروق الصغار وفرج الاعضاء

٢

وفرج الأعضاء والثانية ان يكون قد فنيت هذه الرطوبات

وتكون نسبتها الرطوبات القريبة العهد بالجمود والتصوق بالأعضاء

الأصلية والثالثة ان يكون قد فنيت هذه الرطوبات ويكون

نشفتها الرطوبات التي بها يكون اتصال الأعضاء المتشابهة

الأجزاء من اول الخلقة وبقاؤها بقاء الأعضاء الى التفرق وا

وما كان من هذه الحميات في الدرجة الأولى فمعرفتها صعبة وعلاجها سهل

والتي في الثالثة فعلاجها غير ممكن وعلامتها ان يكون لازمة

وليست بقوية الحرارة والتلهب لأن الأعضاء ... لسوء المزاج ...

الدهنية وشرعت الحرارة في افناء الرطوبات التي بها اتصال الأجزاء وابتدأت بتلك الأجزاء في التفرق

٤٣

١٩٦

٤٣ والتقصف ولا يمكن اعادة تلك الرطوبة فيها والثالث ... كذلك لا يمكن

انه يكون اذا كان مختلفا فاما سوء المزاج المستوي المتفق فلا

يحس به لتمكنه واستقراره في جوهر الأعضاء الأصلية وصيرورته

كالمزاج الأصلي والشيء انما ينفعل عن الضد الوارد المغير اياه

لا عن ما هو عليه فلا يكون مع هذه الحمى اعراض الحميات الأخر

من القلق والكرب وغير ذلك ومن علاماتها تواتر النبض وان

... لا يدرك اللمس فيها كما يلمس اصحاب حمى العفن من شدة الحرارة

لأن الحميات المستعملة في المواد يشتد عند الحركة لاغتذائها

ابتداء هذه الحمى عند ابتداء ما يلمس تكون الحرارة هادية فاذا

تقيت عليه بعد ساعة ظهرت وتكون السحنى ... موضع العروق

ويتبين من الاسباب القوية ان شمو الحرارة واشتد منه ...

الغذاء الكاتمو ... من صلابة الذهن والمقل ... عند صب الماء الحار عليه

عليه هو اذا كانت ... اذا ... الابتداء قنطرة

... الذبول ... الذبول

عظام ... ويدق انفه وتنخرط وجهه ويصغر اذنه ويدق ...

ويدق رقبته ويتوجه حنجرته ويظهر عظام الصدر ... وتبرز

اوتاره ... اللحم ... مع ذلك فاوية

فارغة



فارغة من الدم لا يحتوي ... على كثير شيء وعلاجها التبريد

والترطيب وذلك بدخول الابزن ...

والاغذية المتخذة من البقول الباردة الرطبة كالبقلة الحمقاء ...

والملوكية والقرع والخس والقثاء والعنب ومن اللحوم الرطبة الرخصة

كالسموك والفراريج ووضع الاطلية الباردة على الصدر وسقي ماء ...

الخاص واقراص الكافور ولعاب بزر قطونا ونحوها وتبريد المسكن

وتطيبه بالحصر والرياحين والفواكه العطرة ورش الماء البارد

والماء ورد ووضع المجمد وفرش الكتان المصندل ... واماد ...

الشيخوخة ودق البدن فهو استيلاء اليبس على المزاج من

غير حمى وسببه اما برد مستول مع ضعف من البدن

القوة الغاذية من فعلها التام كما يعرض آخر العمر واما حرارة

يحلل ويذوب الرطوبات فيجمد الحرارة الغريزية ويعقب بردا

ويبسا وقد يتبع الاستفراغات وقد يحدث عند الافراط

في تدبير الحميات وعلامته علامات الذبول وعدم الاشتعال

الالتهاب وبياض البول لعدم تصرف الطبيعة فيه لضعف الهضم

وعلاجه التبريد المرطب المستعمل في حميات العفن واما حميات العفن

فهي



فهي ان ينبغي الاخلاط اولا بالعفونة التي تحدث فيها

ثم تتادي ذلك السخونة الى الروح وجرم القلب ثم منه الى سائر

الاعضاء والعفونة تحدث في الاخلاط بسبب لشدة الحرارة

عنها وذلك اما لكثرتها او لغلظها او للزوجتها فاذا احدثت لسدة

عفنت الاخلاط لعدم الترويح واحتباس ما يتحلل عنها وهي تعفن

داخل العروق واما خارج العروق فاذا تعفنت في داخل

العروق حدث منها الحميات الدائمة لانها لا تتحلل سريعا لانهم

لبب كثافة الجرم العروق وغلظه ولان العفونة تسري

تكمن في العروق الى ما لي ورمها من الاخلاط المستعدة للتعفن

بسرعة لان ما يتعفن منها في العروق يتعفن ولا ينال الف شديدا

الى القلب فيدوم الحمى بدوام الاسباب ولا ينقطع ولاكن لها اشتدادات

تعرف بالنوائب التي يخص كل خلط منها واذا عفنت خارج العروق

حدث منها الحميات الدائرة لان الاخلاط التي تعفن خارج العروق

ليس لها في موضع واحد فاذا اتت مع طائفة منها الحرارة في

هذه النوبة افنت رطوبتها وخرجت من البدن لانها

غير محتبسة في العروق فتنقضي ونقيتها لبيت مطيعة للحمى

فبطلت



فبطلت الحمى الى ان يجتمع مرة اخرى الى الموضع العفونة فيعفن ايضا

الحرارة التي تنبعث من العفونة الاولى في مستوقدة من هذه

الاخلاط المترصد او تعفن بعقبة التعفن الاولى في المادة التي

ولذلك صارت الحمى البلغمية نوائبها كل يوم لان البلغم يسبب

كثرة مقداره وسهولة تعفنه برطوبته والحمى السوداوية

تجيء ربعا لان السوداء عسرة التجمع لقلة مقدارها عسرة

التعفن لبردها ويبسها والحمى الصفراوية تدور غبا لان

الصفراء كالمتوسط بينهما اذا قيست بالبلغم كانت عسرة

تجمعا لعفونة واعسر تعفنا لبعدها واذا فنيت

بالسوداء كان اسهل تجمعا لكثرتها واسهل تعفنا لحرارتها

فيجيء يوما ويوما واصناف الحميات العفنة اربعة

على عدد الاخلاط الاربعة كل واحدة منها اما دائرة وذلك

اذا عفن خلطها خارج العروق واما دائمة وذلك اذا

عفن داخل العروق وعفونة الدم خارج العروق تكون بجمعه

في الاورام العظيمة اذا اجتمع فيها دم كثير وعفن الى ان

ينفجر ذلك الورم وينتفخ مادته وعلاماتها ان يبتدئ



لا من اسباب بادية لكن يحدث ابتداء وبعدها كلها اما نافض

او قشعريرة لا مع النافض وحرارتها كلها اقوى من حرارة حمى

يوم والنبض والنفس والبول اشد تغيرا ولكل واحدة منها

علامات تخصه في حمى الغب وهي الحمى الصفراوية التي مادتها

تعفن خارج العروق وعلاماتها ان يبتدئ بنافض شديد

الوخز قبل البرد وسبب النافض في هذه الحمى حدة المرة الصفراء

وقوة القوة الدافعة التي في العضو فيعرض للانسان عند

حركتها ومرورها على الاعصاب والعضلات كما ينخس

من صب الماء الحار جدا على جلده وربما ادى ما يلدغ

بسبب الحر الحار العزيزي في الباطن ومن علامات

هذه الحمى ان الاقشعرار فيها لا يطول لكن يسخن البدن

سريعا سخونة شديدة يلذع اليد ويعرض معها صداع

وعطش شديد وغشي وقيء مرة وربما انطلق البطن

بها والنبض فيها عند ابتدائها يكون مختلفا كما في سائر

الحميات العفنة ويصير بعد ذلك مستويا عظيما

سريعا للطافة المرة وخفتها في القوة وقلة الحاجة

والشدة



والشدة الى جنه والبول يكون ناريا عفنا ما في الريح وهي

تفارق بعرق واكثر ما يعرض لذوي الامزاج الحارة

ولمن يدبر بالتدبير المسخن ونوبتها من رابع ساعات

الى تسع ساعات وهذا اكثر ولا يجاوز من اثني عشر

ساعة وهي ايضا سليمة غير خطرة واكثر ما ينتهي في الرابعة

وان امتدت الى السابع فلا يكاد يجاوزه وعلاجها

بماء الفواكه مثل ماء الاجاص والتمر الهندي وماء الرمان المنحوم

وشراب الورد والشيرخشت ونحوها ويسقى ماء الشعير ولعاب

بذر قطونا والاشربة المطفية واعراض الكافور ان احتيج

اليها والتغذى بالمزورات الحامضة ومن البقول الباردة

فى الحمى المحرقة هذه هى الصفراوية الا غير ان مادتها تعفن

داخل العروق فيكون اللازمة لا تفارق البدن وتشتد مع

ذلك غبا لما ذكروا اعراض هذه الحمى اقوى واشد من الغب

الدائرة حتى انها تخشن معها اللسان ويصفر ويسود وتشتد

الحرارة جدا ويهذى معها العليل والفرق بين هذه الحمى و

المطبقة ان المطبقة لا تشتد غبا وهذه تشتد ولا يكون

معها



معها حمرة مفرطة ولا تمدد فى البدن ولا امتلاء شبهة

بالدم وضيق النفس كما يكون فى المطبقة وعلاجها علاج الغب

ويسقى ماء الفواكه ان كانت الطبيعة غير منحلة ويسقى ماء الرمان

بعينه ان كانت منحلة ويسقى الاشربة القوية التبريد والماء

الصادق البرد فان التوانى فى التبريد وترك الطبيعة

هذه الحمى خطر فى الحمى المطبقة وهى الحمى الدموية

ويكون اما من سخونة الدم وغليانه يحدث بلا عفونة يحدث

كيدث فيه ويسمى سونوخس وسببه سخونة الدم وبخار

لان هذه الكلمة يدل فى اللغة اليونانية على الدوام

سدة يحدث عنه لكثرته فيحتقن فيه الحرارة وقد يكون عن

اسباب اخر شديدة فوق اشتداد اسباب حمى يوم وهذا النوع

من الحمى الدموية بالحقيقة قسم برأسه من الحميات لا انها

من الحميات العفنية فانه لا عفونة بها ولا من حميات اليوم لان التي

الاول فيها مختلط ولا من حمى الدق التي يكون اشتعال الحرارة

فيها اولا في الاعضاء الاصلية وعلاماتها حمرة الوجه والعين وانتفاخ

وعظم النبض وحمرة البول وغلظه وسائر علامات غلبة الدم وان

يبتدى كا من غير نافض ولا قشعريرة وعلاجها الفصد والاستكثار

من اخراج



من اخراج الدم فان هذه الحمى تنقلع عند اخراج الدم

الى الغشي حتى تقرب الهلاك

افلاطن ثم سقي الاشربة والربوب القامعة للدم مثل ربوب

ريباس والحصرم وحماض الاترج والرمان وشراب العناب

وتقليل الغذاء والتغذي بالبقل والعدس واما من عفونة

وهذا النوع ثلثة اصناف متزايدة الى ان ينقضي الحمى وذلك

حين ما يتعفن من الدم اكثر مما يتحلل ومتساوية وذلك

حين يتحلل اكثر مما يتعفن وعند ... وهي ما يتحلل لما

يتعفن وشرها المتزايدة وعلاماتها علامات سونوخس والقلق

والكرب واللهيب وضيق النفس وعظمه وتواتره وعلاجه
الفصد وتليين الطبيعة بالتمر الهندي وماء الرمان المسحوج (?)
والشعير والاشربة المطفية للدم والماء القراح البارد
اقراص (?) واما الحمى الحادثة عن عفونة الدم خارج العروق
فهي حميات للاورام الدموية مثل الحمى الحادثة من ورم
غشائي في الدماغ والحادثة عن ورم آلات النفس او ورم
المعدة والكبد او الكلى وغيرها من الاعضاء وجميع ذلك قد ذكرته
عند علاج اورام هذه الاعضاء الحمى البلغمية الدائرة وهذه الحمى



هي النائبة كل يوم وتسمى المواظبة وهي تحدث عن عفونة
البلغم خارج العروق وعلاماتها ان يبتدي بنافض صادق
البرد ولا يبادر الى السخونة بسرعة واذا استولت الحرارة لم
تكن قوية ولا يكون معها عطش ولا عظم النبض والقلق معها
الشهوة وتربل البدن ويبيّج (?) وتصفر ويكون فيها قي البلغم
واختلافه ورطوبة الفم ويعرض للمبلغمين والمرطوبين
ويكون النبض فيها صغيرا مختلفا لبرد البلغم وضغطة القوة كثيرة (?)
والبول يكون مرة رقيقا ابيض من قبل السدة وبرد البلغم

وضعفت القوة كثرته والبول يكون مرة رقيقا ابيض ومرة

(قبل البدة) ومرة احمر ثخينا كدرا لمخالطته للبلغم العفن الذي

قد سخن واحمر وذلك يدل على انفتاح البدة ومتى كان حدوثها

عن البلغم الزجاجي كان في ابتدائها نافض شديد وان كان

عن البلغم الحامض يكون برد شديد وما كان من بلغم مالح فقد يتقدمه

قشعريرة ولا يشتد برده وما كان عن بلغم حلو فكثيرا ما يتقدمه

كثير من النوائب قشعريرة ولا برد ولا نافض وربما يظهر في

هذه الحمى في اوائل حر شديد وفي الاواخر تعقب ذلك الى الالم الى العفونة

تسبق اولا



تسبق اولا الى الاحلي والاملح والارق ثم الى الابرد الاغلظ

ومدة اخذ هذه الحمى اطول من مدة الغبرة ولا ينبغي البحران فيها

نقاء تاما بل يبقى فيه بقية الى ان يكون النوبة الثانية وهي

مع ذلك طويلة مزمنة وربما تبقت اشهرا وعلاجها بتلطيف

البلغم بماء الشعير المركب مع الملطفات وبالسكنجبين البزوري

على قدر غلظ الخلط وبرده والقيء عند ابتداء النوبة بتقطيع البلغم

والاسهال بالحبوب وسقي دواء الكركم ونحوه وكل لبلبة واقراص الورد

والتحلل وينفع البلغم وينفع منها الادرار والتجويع

والتحرز ... والتغذي بالاغذية الناشفة والصباغات المتخذ من

الحرارة المتعلقة النتن والمري وسقي في حمى ... هذه من الحمى البلغمية

الادوية التي تعض مادتها داخل العروق ومادتها جميع ...

البلغمية الدائرة علامة ان ... معها والعرق فيها لا يكون

الا عند المفارقة وتكون اشبه شيء بالدق ويكون

هناك تغير تعفنه في ست ساعات وحرها فوق الذي يكون في

... فان الدائرة ... الدائرة والبلغمية ...

عن بقية



عن بقية الا انها تكون خفية غير ظاهرة وعلاجها علاج

المواظبة الا ان الاقدام على التسخين فيها بالملطفات

ينبغي ان يكون بتوق وتدارك في الحمى الربع الدائرة

وهو الحمى السوداوية التي تتعفن مادتها خارج العروق وعلامتها

ان يبتدي بانتفاض ... شديد وبرد قوي ووجع في المفاصل

وصغر النبض وتفاوت والبطء واذا سخنت يكون حرارة

فوق ... حرارة المواظبة ودون حرارة الغب وذلك

مدة نوبتها تكون بين بينك في القصر والطول ويدل عليها

السن والمزاج والوقت والتدبير المتقدم وقلما تحدث

ابتداء لكن تحدث في الاكثر بعد الحميات الاخرى العفنية

لاحتراق الاخلاط وترمدها فان كانت عن احتراق البلغم

الطبيعية كانت علاماتها المذكورة وان كانت من احتراق

البلغم يستدل على ذلك بكدورتها عقيب المواظبة وتلين

النبض وقلة التلهب وعلامة بلغمية المزاج وان كانت

عن احتراق الدم يستدل عليه بعلامات غلبة الدم

وحدوثها بعد المطبقة وان كانت عن احتراق الصفراء

يستدل



يستدل عليها بحدوثها بعد الحمى الصفراوية وبالعطش و

الالتهاب والبول في هذه الحمى يكون مختلفا لانها تحدث

من احتراق اخلاط شتى والنبض يكون صلبا ليبوسة السوداء

وعلامة نضج مادة هذه الحمى تبين التنافض والبرد وعلاجها

ان كانت من احتراق الدم وكانت علامات غلبة الدم ظاهرة

فصد الباسليق من الجانب الايمن والا فصد اي عرق كان ثم

السوداء بماء الجبن المقوى بالافتيمون ونحو ذلك مما ينضج السوداء

من غير ان يسخن ويسقى السكنجبين وماء الشعير للتبريد والترطيب

والتلطيف وان كانت من احتراق البلغم فالاسهال بمطبوخ

الافتيمون والتعشي بالمقطعات وسقي السكنجبين البزوري وان كانت

من احتراق الصفراء فالاسهال بمطبوخ [illegible] ونحو ذلك

وسقي السكنجبين بماء الشعير وان كانت من عفونة الخلط الاسود

فالنفض بالحبوب المخرجة للسوداء بعد الانضاج والدلك و

التعريق وينبغي ان يتواتر الاسهال في هذه الحمى لان الخلط

السوداوي لا يستفرغ بتمامه بمسهل واسهالين بل ينبغي

تقاربا بل ينبغي ان يهيئ المادة للاستفراغ بالانضاج ثم

يستفرغ



يستفرغ بالتلين في مرات ويكون الاسهال قبل الدور

بيوم واما الربع الدائمة فعلاماتها علامات الربع الدائرة

الا انه ليس معها فصل وتشتد العطش والغثي في ساير الايام

وما اتفق صدورها وعلاجها قصد الاسكين ثم قصد الصافن و

الادرار والاسهال للسوداء واما الخمس والسدس والسبع وهي

من جنس حمى الربع لانها تتولد من مادة مجانسة لمادة الربع

لكنها اغلظ واقل واكثر ما تكون في سوداء البلغمية وعلاجها

علاج الربع وتشتد بالتلطيف وانقص بما يخرج البلغم ان كان

المحموم ضجيجا سنحها شرها وربما يخرج السوداء ان كان كثيفا و
الغثي يوم الدور وربما يلطف ويقطع الخلط الغليظ واما الحميات
المختلطة التي لا تحفظ ادوارها فهي اما من ورم الاعضاء
وعلامتها وجود الورم وعلاجها علاج الورم واما من سوء تدبير التعليل
في المأكول والمشروب وغير ذلك فيتولد لذلك ويكون السبب في ادوارها
وعوداتها عودات التدبير وادواره لا دوار مواد تنصب
وعوداتها وعلاجها اصلاح التدبير واما من احتراق الاخلاط
ومصيرها الى الترمد وعلامتها ان لا يكون شيء من تلك الاسباب
وينتقل



وينتقل هذه العلة الى الربع وعلاجها الاستفراغ حينا و
التطفية حينا وقد يحدث من جنس الحميات العفنة انواع
اخرى غير التي ذكرت فمنها الحمى التي يقال لها انفيالوس
وهي التي يبطن فيها البرد ويظهر الحر وحدوثها يكون من
بلغم زجاجي حاصل في البطن والقعر يبرد حيث هو لكنه قد
يعرض له العفونة فينتشر منه بخار ما يعفن ويتفرق ويلهب
في الظاهر وما ليس يعفن يبرد في الباطن لتحريك ما يعفن
له وازعاجه عن العضو الذي الفه حتى يلاقي ما لم يألفه

من الاعضاء الباطنة وتحس هي ببرده وعلاجها علاج
الحمى البلغمية ومنها الحمى التي يقال لها ليفوريا وهي التي يعطش
فيها الحر ويظهر البرد وهذه الحمى اذا كانت قوية ومعها سواد
اللسان وعظم النبض وشدة العطش والكرب فهي علامة
رديئة لانه يدل على قوة المؤذي في الباطن وعلى ان القوة
والروح ينجذب اليه باسرها فيخلو الظاهر عن الحرارة واما اذا
لم يكن وهي من بلغم غليظ تعفن في الباطن ولا يتحلل منه صعود
ما يسخن الخارج بانبثاث بخارات سخونة كثيرة لا تدع ذلك

البلغم



البلغم يكون في الاصل شديد البرد فلم ينفصل عنه بخار
حار حاد قوي الحرارة واذا وصل ذلك البخار الى الجلد
يزايل عنها الحرارة بتراقيها عن بخار الماء المسخن خصوصا
اذا صارت هناك بلاغم فجة فيعود باردا ويبرد البدن وهذا
النوع في الاكثر يكون نائبة وعلاجها علاج البلغمية ايضا وقد
يحدث هذا النوع من الحمى ايضا عن مادة صفراوية غليظة جدا
حتى ما يحدث عن البلغم الغليظ وعلامتها ان تكون لازمة وتجد
ان يدبر بتدبير مركب من تدبير البلغمية والصفراوية و

وقد يحدث من البلغم حمى يوجد فيها الحر والبرد معا وحدوثها

يكون من بلغم يعفن في اللحم ومن بلغم آخر في الباطن فيسخن

بالبخار الحار الذي يرسل كل واحدة الى الآخر ويبرد بجوهره حيث

هو وعلاجه علاج البلغمية ومنها الحمى الغشية التي يحدث عنها الغشي

وقت ورود دورها وهي اما من كثرة الاخلاط النية و

البلاغم الفجة فيعرض في ابتدائها ان ينصب من تلك

الاخلاط الى القلب يحدث عنه الغشي وفي الاكثر يكون اذا

كان مع ذلك فم المعدة ضعيفا وعلامتها ان يدور عليها الاكثر

دور الحمى



دور الحمى البلغمية وتبرد معها البدن ويهيج الوجه وان استفرغ

اصحابها حدث عليهم الغشي لحركة تلك المواد ووصولها الى

وان احطوا الغذاء قويت الحمى وزادة زيادة المادة للقوة بنفسه

وان لم يغذوا سقطت قواهم وعلاجها الحقن اللينة التي فيها

ادنى حدة والدلك بالخرق الخشنة والتنويم وان يغذوا

عند الجوع وعند ابتداء النوبة بماء الشعير المحلى والخبز المنقوع

بماء السكر ويسقى كل غداة مثقالا من بذر الكرفس الى

واما من كيموسات صفراوية شديدة الرقة والغوص ردية

الجو سمية قد عرض لها التعفن وعلامتها ان يدور على الامراض كثير

فبادر ان يحدث في الابتداء التي في غاية حر المزاج ويسه والكا ينحط

منهم الوجه بسرعة ويذبل الجسد وتسقط القوة والنبض في نوبة واحدة

او نوبتان وعلاجها علاج الحميات المحرقة ويسقى ماء الشعير بكل ساعة

ممزوجا بماء الرمان المز واكل الفواكه الباردة والقثاء والقثد

مبردة على الثلج للتقوى ويضمد بالصندل والماء ورد والكافور

الجنب بماء الرمان المز ونحوه عند مقاربة النوبة والدبحا

عند حدوث الغشي والشراب الممزوج بالماء الشديد البرد مدافي

فيه



فيه كيفية ومنها حمى السودا والوبا والتعفن بعض الاخلاط

بسبب تعفن الماء المستنقع للاجزاء فاذا تعفن الاخلاط تعفن خلط

وابتداء اولا تعفن الخلط المحصور في القلب لانه اقرب اليه

وصولا منه الى غيره وهو يعم خلقا كثيرا من المستعدين وهم

اولى المستعدين من الاخلاط الردية والسعوال والضعفاء

الابتداء وعلامتها ان يكون ... الظاهر بكرية الباطن ويتواتر

للتكلف النفس معها وعسقات ويكرهها الكرب والعطش والغشي ونحو

والبراز اشياء سمجة ومن علاماتها ان يعم

يكون علامات الوباء طاعون في الهواء من قلة المطر وكثرة

الضباب والشهب والرجوم وكدورة الهواء واغبراره و

الحيوانات الذكية الحس كالقلق وكثرة وعلى ... الفصد وسقي

الماء البارد وربوب الفواكه الحامضة والاقراص الكافورية

والصندل والكافور والطين والبارد وتعديل

المحيط والطيبة كما ترى وربما يوضع ... بالقوى

ومنها الحمى الجدري والحصبة وسبب هذه الحمى غليان الدم على

سبب عفونة ما كما يعرض للعصارات عرض للعنب ... بالغليان

بلغ

قوله الفصد ان كان الدم غالبا والاستفراغ ان كانت الفضول الاخرى غالبة وذلك لتخفيف البدن من الرطوبات ... للعفونة ... مستعدة لها



تميز بعض اجزائها عن بعض وذلك اما طبيعي ...

يعرض للصبيان لدفع الطبيعة ما في دمائهم من الفضول

الرطبة المتولدة من اللبن ودم الطمث حتى يصير دماؤهم متين

واقوى كالرسوب الكائن المتولدة في حال الطفولية حتى

يثبت مكانها ما هو اقوى واقدر على النضج ...

طبيعي لكن بسبب خارج مثل تثور الاخلاط في الابدان المستعدة

لذلك سبب مادة الجدري اكثر واميل الى الرطوبة ولذلك يكون

حجمه اكبر الى التوطع والتنفخ ومادة الحصبة اقل واميل الى

الصفراوية والدموية وعلامتها الحمى المطبقة ووجع الظهر لا سيما

العرق العظيم الموضوع عليه وحكاك في الانف وفزع في النوم

ونخس في الجلد وثقل في البدن وحمرة في الوجه وساير علامات

غلبة الدم مع كرب وضيق نفس وعلاجها ان تُوحق في

الابتداء وقبل بروز الجدري والحصبة بالفصد والحجامة

واقراص الكافور بماء الرمان الحامض والاشربة المبردة

والربوب الحامضة والاقتصار من الغذاء على ماء الشعير والعدس

المقشر المطبوخ بالخل والسكر ودهن اللوز واذا لم يتلاحق

الحصبة



الحصبة فينبغي ان يترك التبريد والتغليظ وان يدثر حتى يعرق وليسهل خروجها

وان كانت عسرة الخروج سقي طبيخ التين والعدس المقشر والزبيب

وعيدان اللك والورد الاحمر حتى تخرج سريعا ويحفظ الطبيعة لئلا يلين

فان خرجت وحميت الماء فيعان على تخفيفها برش ماء الورد الذي قد

اديف فيه الكافور وبالتبخير بورق الآس والورد والطرفا وبرش

الماء والملح عليها حتى تجف ويبرء في الحميات المركبة وقد تتركب

الحميات بعضها مع بعض وفنون تركيبها كثيرة ومنها ما يتركب من

جنسين مختلفين ومنها اللازمة مع الدائرة وكذا الدائرة مع الدائرة

والازمة مع الازمة وغير ذلك من انواع التركيب الواقع بينها ولذلك

لا ينبغي ان يعتمد في تعرف الحميات على ادوارها بل ينبغي ان يستدل

عليها باعراضها اللازمة لها الخاصة بها فانها قد يجيء من تركيب غبتين

دايرتين حمى نايبة كل يوم وهذا دور البلغمية واذا خرج بتدبير

البلغمية بذلك العليل واكثر الحميات المركبة وقوعا هي

التي من الصفراء ولذلك قد خصت هذه باسم خاص

وهي شطر الغب وتركيبها على اربعة ضروب اما ان

تركب غب دائرة مع بلغمية دائمة او غب لازمة

وهي المحرقة



وهي المحرقة مع بلغمية دائرة او غب دائرة او غب

لازمة مع بلغمية دائمة وعلاماتها ممتزجة من علامات حميات

الصفراوية والبلغمية ويكون يوما حارا شديد الالتهاب و

الحرارة لاشتداد الحمى الصفراوية غبا ان كانت لازمة و

ابتدا نوبتها على البلغمية او مع نوبتها ان كانت دائرة

ويوما بليدة منديه الحرارة واما الناقص فهما يكون على حسب

تركيب الحميين وكمية الاخلاط المتدين لها ولنسبة احدها

الى الاخر واختلاطها ولذلك يسمى تارة شطر الغب

اذا كان البلغم غير متحد معها وتارة تنقلب الغب الى الصفة اذا
كانت الصفراء مختلطة به وهذه الحمى طويلة رديئة تفسد الدم
وعلاجها نفض البلغم والصفراء وسقي السكنجبين فانه يقطع البلغم و
يقمع الصفراء اما ساذجا او بزوريا بحسب شدة الحرارة و
ضعفها وغلبة احد الخلطين على الاخر وسقي السكنجبين السكري واقراص
الورد واقراص الغافث في الغب نافض بلا حرارة فقد يعرض بادوار
نافض للمشايخ ولا يؤدي الى الحمى وسببه بلغم زجاجي
في البدن بلا عفونة ويتحرك على الادوار وينصب الى العضلات
ويؤذيها



ويؤذيها ببرده ولم يؤده الى الحمى لبعده عن العفونة وعلاجه
تلطيف التدبير ونفض البلغم والادرار والتعريق بالحمام
والكد والتعب في الاورام والبثور الورم هو غلظ وانتفاخ
يحدث في العضو من فضل مادة تمدده وتملأه والبثور الصغار(?)
من جنس الاورام فانها اورام صغار كما ان الاورام بثور
كبار وحصول المواد في الاعضاء واجتماعها فيها يكون لقوة
العضو الدافع وضعف القابل وكونه منه اسفل وكثرة المادة
وسعة المجاري او ضعف القوة الغاذية التي في العضو

حتى لا يهضم الغذاء الذي يرد اليه هضماً تاماً فيبقى فضلة فيه وتتزايد
ذلك قليلاً قليلاً وهذا يكون في الاورام الباردة وقد يحدث الورم
بسبب بادٍ مثل ضربة وسقطة حدثت للعضو فينصب اليه الدم
لثوران الحرارة فيه ولحدوث الضعف فيه وارسال الطبيعة الدم
اليه لتقويته واصلاحاً لحاله فيرم لامتلائه في العضو وهو الورم
الدموي وعلامته الانتفاخ وشدة الحرارة والحمرة والتمدد ووجدا[illegible]
اليد وشدة الوجع والضربان خاصة ان كان العضو كثير الشريان
وعلاجه الفصد وجذب الدم الى الخلاف وتلطيف التدبير
ثم توضع



ثم توضع عليه اما عند الابتداء فالادوية الرادعة وهي الا
دوية الباردة القابضة كالصندلين والعفص والطين الارمني
والماميثا والاقاقيا والورد والهندباء ليقوى العضو و
تدفع المادة وتمنعها من الانصباب هذا اذا لم يكن الوجع شديداً
جداً ولا يكون الورم ايضاً من دفع الاعضاء الرئيسة لان شدة
الوجع يدل على كثرة المادة من كثرة التحلب وقلة التحلل والادوية
الرادعة عند ذلك لا تقوى على الردع وتزيد تكثيفاً فتمنع
التحلل وتحقن المادة ايضاً ويزداد الوجع ويصير [illegible]

فينبغي ان يطلى فوق موضع الورم بعد التنقية البالغة ليمنع

التحلب واما عند التزيد فيخلط بها الادوية المحللة مثل الدقيق

والكزبرة الرطبة والبابونج والاكليل والشبت ونحوها وعند الانتهاء

يكثر منها حتى يصير نصفه وعند الانحطاط يقتصر عليها واذا لم يتحلل

واراد ان يجمع ينضج بما ينضج مثل بذر الورد والكتان ونحوها واما ما

حدث من الورم بسبب نار او الدم يكون نقيا بنفسه وضع الادوية

المرخية الادهان الفاترة عليه وصب الماء الفاتر عليه وشرط الورم

ومن الورم المسمى الجمرة ويدعى عندنا الجنبية

هذا الكلام

حرارة يحدث ورم حتى يضغط العروق والشرايين ويمنعها من ترويح

الحرارة الغريزية فتجمد وتطفئ ويتن ما حوله من الجلد ولا علاج الا التقطيع واما

ما لم يجمد فيه الحرارة الغريزية ولم تنطف فيه بعد ويعيد بدا اخذ يذهب

لونه ويسكن ضربانه لان الحس يخدر وعلاجه الاستفراغ بشرط العلق ثم تطليه

بما يمنع مثل دقيق الكرسنة بالسكنجبين ونحوه في الجمرة هي الورم

وعلامته ان يكون مستديرا واقامته بما يمنع الجمرة ينبغي حمرته بالغمز عليه ثم تعود

ما يعرض للطف المادة وان يكون في سطح الجلد غير غائص الا ان يكون

مخلطة بالدم وخفة الوجع وشدة الحرقة والالتهاب والى الصفة

من الحمرة يدب ويسعى وعلاج الخالص من الحمرة استفراغ البدن

من الصفراء بمطبوخ الهليلج والتمر الهندي والتضميد بعد ذلك بالاشياء

المبردة المرطبة كجرادة القرع وماء ورق الخس وماء لسان الحمل

بزرقطوناء ونحوها ولا يحتاج هذا النوع من الحمرة الى الاضمدة المحللة

وعلاج غير الخالص تقديم الفصد قبل الاستفراغ واستعمال بعض الاطلية

الرادعة والمحللة فمن ذلك على حسب الحاجة النملة

بثرة او بثور تخرج مع التهاب واحتراق وورم ممكن يجاورها

يسيرا وتدبيب وتسعى من موضع الى موضع كدبيب النملة



فمنها النملة الساعية التي تأكل الجلد وتقرحه ومنها الساحجة

وسببها صفراء لطيفة حادة تخرج من افواه العروق

الدقاق ولا تحتبس فيما بين ظاهر الجلد لشدة

لطافتها وحدتها وعلاجها اسهال الصفراء بمطبوخ الفواكه

المقوى بالسقمونيا او ٢٧ الاهليلج والتمر الهندي ثم

استعمال الاطلية المبردة المجففة لان النملة وان كانت

اورام صفراويا فانها لا تحتمل الترطيب لانها

بثرة ساعية او دقاقها وحفظ ٢٧ المهذبة وتطلى

المتاكلة لطلاء المرد وبا اقراص اندروخوان ان ارتفت

في الجاورسية واما الجاورسية فانها بثور صغار مثل الجاورس

بيض الرووس حمر الاصول وربما كان لذع وسيلان صديد

وسببها الصفراء التي يحدث عنها النملة اذا كانت

معتدلة في الرقة والغلظ قليلة الحدة وذلك بالجاورسية

شيء من البلغم المائية وعلاجها الفصد والاسهال بما

يخرج الصفراء والرطوبات البلغمية والاطلي بعفص و

فاما الجمرة فهي حبات تظهر متفرقة او مجتمعة



شديدة الحمرة كالجمرة وياخذ كل حبة من البقعة قطعة

كبيرة وتعمق في اللحم ويكون المها الم نار او توضع على العضو

ويصير خشكريشة وسببها الصفراء الغليظ الشديدة الحدة

والرداءة بما يخالطها دم حاد وعلاجها علاج النملة الا

ينبغي ان يشرط ليخرج منها الدم الردي ويزداد في طليها

الكافور ومن خاص ما يعالج به الجمرة وردي النيل

يصب على الطين الحر حتى يغلي ثم يذر عليه كافور و

يطلى في النهار الفارسي فهو بزره يخرج ويبادر

سرطبة ان يصير الى خشكريشة ومعها تلهب شديد جدا

ويكون حيث ما يظهر في البدن خطوط حمراء او طاووسية

مثل النار اذا ارتفع وهو قريب من الجمرة وعلاجها واحد

وينبغي ان يقبل عليها بعد الفصد والاسهال على ما يرقق

الدم ويرطبه ويزيد في مائيته كماء الشعير وماء الخيار وماء البطيخ

الهندي ومما يخص به ان يطلى بالخضض والكافور و

لعاب بزر قطونا ودهن الحمص او يطلى بالعفص مسحوقا

بالخل في الشقط قد يخرج من البدن نفاطات

فيها



فيها ماء رقيق يشبه ما يحدث من حرق النار وقد يكون

فيها دم وهي يحدث من رقة الدم وغليانه حتى يتميز عنه

المائية وتندفع من اطراف العروق الى تحت الجلد فتجد

الجلد اكثر تكاثفا مما تحته فلا ينفذ فيه بل يبقى نفاخة مائية

وعلاجها الفصد وكلما يطفي الدم ويغلظ من الادوية

والاغذية مثل شراب الكزبرة وشراب الحصرم وشراب الرمان

وغيره والطفشيل والعدس بالخل والعناب وتفقأ النفاطات بالابرة الذهبية

ويطلى بعد ذلك باسفيداج الرصاص والمرداسنج

المدبر بماء ورد وماء آس. الشرى بثور بعضها صغار و
بعضها كبار مسطحة حكاكة مكربة يحدث دفعة في الاكثر
الاكثر وقد يعرض ان يسيل منها رطوبة وسببها بخار حار
بثور في البدن دفعة اما عن دم مرارى او عن بلغم ورقي
وعلامة الدموي ان يكون اشد حمرة وحرارة واسرع
ظهورا واكثر هيجانا بالنهار وعلامة البلغمي ان يكون الى
البياض ويهيج في الليل اكثر وعلاج الدموي الفصد وتلين
الطبيعة بماء الرمان ونقيع الاجاص والمشمش الحامض
والتغذي



والتغذي بالطفيشل والعدس وماء الحصرم وسقي اقراص
الكافور وصب الماء الفاتر على البدن والتدلك بالنخالة
والبطيخ وبذره مدقوقا والتمريخ بالملح والماورد ودهن الورد
وعلاج البلغمي سقي مطبوخ الهليلج بالتربد وسقي الكلكلانج العسلي
ودخول الحمام والتمريخ بمطبوخ الشعير والكرفس والملح
في ماشرا هو الورم الدموي الذي يظهر في الوجه والجبهة
وربما يصعد الى الراس وسببه سخونة الدم وعلاجه فصد
العرق الاجوف الموضوع على الصلب فيرقى الى الوجه بالطرق

البثور التي تدخل اليه وعلامة الحمرة الشديدة في الوجه وانتفاخ

الاراكين بجميع ما فيه ووجع وضربان وعلامة الفصد وحجامة الساقين

وحل الطبيعة بشيء خفيف وفصد الكتف والصدر عند الاكحال و

نزول المواد بالتقوية لئلا تقبل المواد ثم تبريد الرأس والوجه

بالورد وقليل من الكافور وسقي ماء العدس والكزبرة اليابسة

ولعاب مقل مصفى بالسكنجبين في الطاعون هو بثرة

وورم يخرج مع لهيب شديد مؤذ جدا متجاوز المقدار

في ذلك ويصير حوله اسود او اخضر او كمد او يحدث معه

القيء والخفقان والغشي وحدوثها تكون من مادة سمية

تفسد العضو وتغير ما يليه ويؤدي كيفيتها الردية الى القلب

من طريق الشرايين ويحدث القيء والخفقان والغشي

وفي اكثر الابدان قتال واكثر ما يحدث في الاعضاء الضعيفة

الرخوة وخاصة في الغابق والذي ينبغي ان يفصد في هذه العلة

كان الفصد الملوح لاستفراغ الدم في جميع البدن بل البدن

كل لغاية الى تبريد القلب والتقوية بالامالية والكسرية

والطيور والاغذية المبردة المفطمة مثل العدس والمصوص

ولا ينبغي ان يوضع على الموضع طلاء بارد بل ينبغي ان

بشرط الموضع ويغسل بالماء واذا كان البلغم جالسا في الجنس و

هو السرطان يوضع عليه ما يمنع البرد ان يصل اليه من الادوية

الاكلة هي اكال وتعفن يعرض في الاعضاء بسبب فساد

الروح الحيواني وذلك شبيه بما يحدث عند انصباب خلط

اكال يسمى الجوهر حاد نفسه الروح وتعفن الموضع وبخر قرد

منفعته ومنه ما يعرض في الفلغموني العظيم الجم اذا تغير

عظمه ان يفسد لك الروح وعلامة الاكلة ان يعرض في

قرحة



قرحة او بثرة سوداء اوطوس وتبادر الى السعي والانتشار

وعلاجها الكي بالنار او بالدواء الحاد وان يطلي حوالها بالطين

ويوضع عليها الكرنب المسلوق بسمن حتى تزول السواد وتسقط

في الكلام لعلاج القروح وما حدث من الفلغموني وهو سقافلوس فقد ذكر

اورام المغابن قد تحدث اورام في المغابن وهي مثل الابطين

والادربتين لان جنس الطوعلين لكن لدفع الاعضاء الرئيسة

مرادا ما فيقبلها تلك اللحوم الرخوة الغددية التي فيها لضعفها

وسبحانه فيها بذا الها وجوه وربما جلبها قروح واورام اخرى

على الاطراف يجرى اليها فتسلك هذه المواد
في طريقها تلك اللحوم فتنبت بها وتسمى عندنا بالفارسية
باغره وعلاجها التضميد بالمرخيات بعد تنقية البدن
كيلا ينجذب اليها المواد الكثيرة وتقليل الغذاء وتلطيف
التدبير في الدبيلة وهو ورم كبير اكثر من الدمل
مستدير الشكل على الاكثر لونه كلون البدن ويحتوى على
اجسام غريبة مثل الحصيات وعكر الزيت والطين او
الفحم بل الزرنيخ والجبسين وقلامة الظفر والشعر

وغير



وغير ذلك وتولدها من مادة غليظة غير نضيجة بلغمية تتولد
من سوء الهضم لقلة الحرارة وكثرة كمية الاغذية ورداءة
كيفيتها فيتولد منها تلك الاشياء وضعف الحرارة ان يحيلها
مدة بيضاء رقيقة وعلامتها ان يكون مغمزها اقل انطباقا
من مغمز المدة والدم الى الصلابة ما هو وعلاجها بعد تنقية البدن
وتلطيف التدبير التضميد بالادهان والشحوم والادوية الملينة
المنضجة والدياخليون ثم بطها وتنقية ما فيها في دفعات
وحشوها بعد ذلك بالقطن العتيق حتى ينظفها من الاخر

ثم ادمالها بما ذكر في ادمال القروح ومن الدبيلات ما يعرف

بالدبيلة المكوبية يجمع ما يجمع في العمق غاير التبعد اعن الجلد

ولا ينضج البتة واذا انبطت لم يخرج منها غير الدم واللحم

الذي فوقها الا اذا وصل المبضع الى العظم فرأيت مدة منك

ما ذكر وعلاجها العلاج المذكور مع استقصاء في تعرف نضجها

ومبالغة في علاجها في الخراج هو ما يجمع المدة من الاورام

الحارة الكثيرة الحجم وحدوثه يكون من مادة غليظة دفعها

الطبيعة الى عضو فلم يمكن ان ينفذ في الجلد ولا انضاجا

يتشربها

226

يتشرب بها اللحم فيفرق اتصاله لغلظها تفرقا فانجرا(?)

وامسكت في خلل ما فرقت ثم اتحدت بعض ببعض

اللحم الذي حولها باستحكونته فيها ثم ينضج تلك المدة ثم

ينفجر وعلامة الجمع اشتداد الوجع وان يؤخذ متمدد اعنه(?)

الحس وعلامة نضج المدة سكون شدة الوجع وان يخطس(?)

وينخفض تحت الاصابع عند اللمس وعلاجه اما في اول

الامر فالفصد والاستفراغ واما عند الجمع فالتضميد بما ينضجه

مما فيه مع الحرارة تغرية الغالبية المسام وبعكس

الحرارة الیه مثل الخطمی وبذر الکتان والخمیر والتین والعلک

کی تقوی وعند النضج یبط ان لم ینفجر بنفسه ویوقع البط فی اسفل

موضع منه وفی ارقه واشده نتوا وتحذر ان لا یکون

ذاهبا فی طول البدن الا اذا کان للعضو اعشاء

فیذهب به عند ذلک مع الاسرة ویخرج ما

فیه فی دفعات ان کان ثم ینظف ما فیه

ویدمل بالمراهم المدملة

فی الدمامیل

بثور کبار صنوبریة الشکل احمر اللون مؤلمة



فی ابتدائها وهی ایضا من جنس الجراحات وسببها دم

حاد ویخالطه رطوبة غلیظة فاسدة یتولد من رداءة

الهضم والاکثار من الاغذیة المولدة للدم وعلاجها الفصد

والاستفراغ وتقلیل الغذاء وهجر اللحمان والحلاوی وسقی

السکنجبین وان یوضع علیها عند الابتداء الرادعات الی

ثلثة ایام ومتی اراد التنضیج یوضع علیها بذر رطونا بیاض

البیض ومتی جمعت یوضع علیها ما ینضجها مثل الطین

بالعلک المدقوق مع بذر المرو وباللبن والعسل او عجنا

الخلطة بشيء من الورق وورق البزر فاذا انضجت

وعمق البثرة

فعند ذلك يحتاج الى المنفجرة الا ما كان منها مستديرا او

المنفجرة

منقطعا ويدل ذلك على غلظ المادة واتمام نضجها

الجلد في الاندفاع وطلب للنفوذ وهذا النوع ربما

انفتح في ثلثة مواضع واكثر ويحتاج في هذا النوع

الى المفجرات مثل الخمير الحامض وبزر المرو وزبل الحمام

والنورة الحية مدافا كلها في صفرة البيض و

العسل فاذا انفجرت وخرجت المدة فيها لي باام

صاحب الامر …

۱۹۶۳

١٩٤٣